EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 4.681

TELEFONOS
1353 Redacción
1526 Imprenta
2006 Administración

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147 - 151
Apartado de Correos, 15

JUEVES 11 JUNIO 1953

EDICION SIETE TARDE
70 céntimos

La esposa del Presidente del Perú a su llegada al aeropuerto de Barajas

Madrid.—Doña María Delgado de Odría, esposa del Presidente del Perú, a su llegada al aeropuerto de Barajas. La ilustre dama fué recibida por la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco y otras personalidades.—(Foto Cifra Gráfica)

El Ministro de Educación Nacional en Jaén

Asistió a los actos en honor de la Patrona de la ciudad

Jaén, 11.—Han dado comienzo las fiestas de ofrenda de nuevas coronas y actos de desagravio a la Patrona de la ciudad, Santísima Virgen de la Capilla, con un solemne pontifical celebrado en la Santa Iglesia Catedral, y al que han asistido el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez y su esposa. Ofició el Arzobispo electo de Granada y Obispo de Jaén, doctor García y García, quien pronunció un sermón en el que aludió a la gran etapa de reconstrucción que se lleva a cabo en la provincia y en la que no podía quedar ausente el acto reparador de ofrecer a la Virgen de la Capilla nuevas coronas en sustitución de las que fueron expoliadas durante la revolución roja. Asistieron también al acto todas las autoridades y una enorme cantidad de fieles, que casi llenaban el templo.

Después, en la Diputación Provincial, se reunió el Instituto de Estudios Jienenses, bajo la presidencia del ministro. En el acto pronunció el discurso de ingreso como consejero, don Vicente Montuno Norente. También se leyó por el cronista de la ciudad, don Gonzalo López, el poema que compuso en el año 1930 el fallecido escritor Manuel de Góngora. Otros poetas recitaron también composiciones, y, por último, pronunció un discurso el señor Ruiz-Giménez, quien pidió que en este amor a la Virgen tenga en España el gran sector de la inteligencia un puesto de vanguardia.

En el Ayuntamiento se celebró a mediodía, en presencia del ministro de Educación, el acto de imponer la medalla de oro de la ciudad al ex alcalde y hoy presidente de la Diputación, don Juan Pedro Gutiérrez Higuera, a quien le fué también entregada la gran Cruz de la Orden del Mérito Civil, que le ha sido concedida. El alcalde, señor Montiel y el gobernador civil, pronunciaron unas palabras de elogio del señor Gutiérrez Higuera, quien contestó agradecido. Cerró el acto el ministro de Educación Nacional, quien resaltó los grandes servicios prestados por el homenajeado

La Selección B de fútbol sale para Alemania

Barajas, 11.—Con destino a París, desde donde continuará viaje a Alemania, ha salido en avión de la Iberia la selección española de fútbol B, que se enfrentará contra el equipo de aquella nacionalidad.

Se desplazan los siguientes jugadores: Goicolea, Sión, Argilés, Brugué, Campanal, Guillamón, Falín, Ramoni, Riquelme, Coque, Fuertes, Loren, Gago, Prendes y Seguí.—Alfil.

Regresa a Madrid el almirante Moreno

Fué recibido por los ministros de Asuntos Exteriores, Ejército y Aire

Madrid, 11.—En el expreso de Irún ha regresado a Madrid la misión que, presidida por el almirante Moreno, ha asistido en Londres a los actos de la Coronación de la Reina Isabel II de Inglaterra.

Acudieron a la estación a recibirles el ministro de Asuntos Exteriores, el del Ejército y el del Aire. El jefe del Estado Mayor de la Armada, el segundo jefe del Estado Mayor Central del Ejército, el segundo jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores y numerosos generales y amigos.

El ministro de Marina y demás miembros de la misión fueron saludados por las personalidades citadas, y, posteriormente, el almirante Moreno recibió a los periodistas, a los que mostró su satisfacción por este viaje que, dijo, ha sido muy agradable, tanto por el gran espectáculo que supone el acto de la Coronación, la organización perfecta de los más mínimos detalles, como por las atenciones de que han sido objeto por las autoridades británicas. El ministro de Marina se mostró asimismo muy satisfecho de la amable acogida de que los miembros de la misión han sido objeto a su paso por Francia.—Cifra.

Syngman Rhee se reune con sus generales y el Gobierno

Discuten si Corea del Sur debe seguir sola la guerra

Los rojos atacan a todo lo largo del frente

Seul, 11.—El presidente de la República coreana del Sur, Syngman Rhee, y sus generales, están discutiendo esta mañana, sin violencias, la tregua, mientras los oficiales de Estado Mayor aliados y comunistas, trazan la línea donde cesarán las hostilidades.

El general Paik Sun Yup, jefe del Estado Mayor del Ejército surcoreano, que ha regresado de los Estados Unidos, llamado por Rhee, se ha reunido, a las ocho de esta mañana, con otros diez generales surcoreanos y el presidente, en el domicilio de éste, a las 9'25, Rhee llamó también al primer ministro en funciones Pyung Tung Tse. Este dijo que no sabía cuál será el objeto de la citación. Añadió que no creía que Rhee hubiese contestado aún oficialmente al presidente Eisenhower, sobre su ofrecimiento de ayuda, después del armisticio, y en compensación a su aceptación de la tregua. También fué interrogado sobre la nueva actitud suiza, a lo que contestó el primer ministro que su Gobierno «no tenía objeción que hacer en cuanto a Suiza y Suecia» como representantes neutrales, pero que su influencia no era bastante grande para vencer «el voto de mayoría de Polonia, Checoeslovaquia y la India».—Efe.

REUNION DEL GOBIERNO

Seul, 11.—A las diez de la mañana se ha reunido urgentemente el Gobierno surcoreano, con el fin de aceptar o rechazar el armisticio.

Antes de comenzar la reunión, el presidente y el primer ministro conferenciaron durante media hora.

En la conferencia de generales, celebrada anteriormente, se cree fué estudiada la posibilidad de continuar la guerra solos en contra de la voluntad de todos los aliados de Corea del Sur. —Efe.

ATAQUE ROJO

Tokio, 11.—El Ejército rojo, con millares de asaltantes y un intenso fuego de barrera artillera, está cambiando la línea del frente a su favor, por horas.

El ataque comunista al frente central, llevado a cabo en la noche última, y en la mañana de hoy, ha desbordado y rodeado puestos avanzados norteamericanos y surcoreanos, habiendo logrado penetrar por cuatro sitios en la línea de defensa de las Naciones Unidas.

Los objetivos comunistas son los puntos clave de las cordilleras, que permiten observar las posiciones rojas.

En Munsan, el portavoz de la delegación de las Naciones Unidas en las negociaciones de tregua, ha manifestado que «no habrá ningún comentario acerca de estos ataques comunistas.—Efe.

«EL ARMISTICIO, ES LA MUERTE PARA NOSOTROS», DICE RHEE

Seul, 11.—El presidente Syngman Rhee, en una declaración dirigida al pueblo coreano, revela que está en desacuerdo con el presidente Eisenhower acerca de la necesidad de un alto el fuego ahora, «porque una tregua en las actuales condiciones significa sencillamente, la muerte para nosotros». Soslaya en la declaración la cuestión de si ordenará a su Ejército que ignore la tregua. Tampoco revela si ha contestado privadamente al presidente Eisenhower.

Pide Rhee a su pueblo que se abstenga de «conductos radicales» y de «expresiones violentas de quejas a nuestros aliados», que podrían sugerir una falta de agradecimiento por todo lo que las Naciones Unidas han hecho por la República de Corea del Sur.

Refiriéndose al llamamiento de Eisenhower, Rhee dice: «Lamentamos muchísimo tener una opinión diferente a su amistoso consejo, y esto es inevitable, porque una tregua en los términos de la que está en curso, simplemente significaría nuestra muerte. Hemos venido explicando esta posición a nuestros aliados e intentamos hacerlo así continuamente. Aunque la diferencia entre nuestro punto de vista y el de los Estados Unidos es amplio siempre recordaremos el hecho de que los Estados Unidos tienen no menor preocupación por nuestro futuro, que la que nosotros tenemos. Deseamos que nuestros aliados lleguen a comprender nuestras verdaderas intenciones». —Efe.

Un primo de Nehru afirma que se reunirán CHIANG KAI CHEK y MAO TSE TUNG

"En ese momento, dice, China no será ni roja ni gris"

Chian-Kai-Chek

Mao Tse Tung

Wichita (Kansas), 11.—S. S. Nehru, primo del primer ministro de la India, ha declarado hoy, que Chiang-Kai-Chek, presidente de la China nacionalista, y Mao Tse Tung, de la China roja, trabajarían juntos, para procurar suavizar la tensión interna china, reuniéndose inmediatamente después de la firma del armisticio coreano. Añadió que en ese momento, China «no será ni roja ni gris». La reunión se celebraría «con una tercera persona», aceptable para uno y otro.

Nehru fué magistrado del Tribunal Supremo de la India y es en la actualidad, presidente de la Unión Internacional de Abogados.—Efe.

De Gasperi ataca a los monárquicos como culpables del fallo centrista por conseguir la mayoría

Sin embargo el jefe del partido monárquico admite la posibilidad de una alianza

Roma, 11.—El primer ministro Alcide de Gasperi, en una interviú publicada en «Il Messaggero», dice hoy que han sido los monárquicos los culpables de que en la actualidad los comunistas tengan 143 escaños de los 590 de que consta la Cámara de Diputados. Ataca De Gasperi a los monárquicos por haber dividido el voto anticomunista hasta el punto de que la alianza de los partidos centristas fallasen en su empeño de conseguir la mayoría necesaria para formar un Gobierno sólido.

Este ataque ha sorprendido a los observadores, que sustentaban la idea de que «la única probabilidad de formar un Gobierno estable residía en que De Gasperi invitase eventualmente a los monárquicos».—Ee.

POSIBILIDAD DE UN AGUERDO

Roma, 11.—Mientras De Gasperi atacaba a los monárquicos, el alcalde de Nápoles, Lauro, jefe del del partido monárquico, ha publicado un manifiesto según el cual, parece ser que desea colaborar con el Gobierno.

Lauro dice en este manifiesto que su partido «luchó por la democracia y venció, impidiendo a los partidos del centro la obtención del 64 por 100 de los escaños de la Cámara de Diputados señalados por la nueva Ley Electoral para aquel partido o alianza que consiguiera la mitad más uno de los votos».—Ee.

El Conde de Vallellano recibe la Medalla de Oro de Alicante

Se la impuso en Madrid el Presidente de aquella Diputación Provincial

Madrid, 11.—Una Comisión de autoridades de Alicante, integrada por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Aramburu, presidente de la Diputación provincial, señor Payá; alcalde señor Alberola y un grupo de diputados provinciales, entregó al ministro de Obras Públicas la Medalla de Oro de la Provincia.

Hizo el ofrecimiento el señor Payá, quien dijo al ministro que era una prueba de gratitud de los alicantinos ante sus afanes y desvelos en la resolución de los problemas vitales de aquellas comarcas. Posteriormente recomendó al ministro que apoyara la terminación del ferrocarril de Alicante a Alcoy, y la pronta ejecución del plan de obras hidráulicas y, entre grandes aplausos, le colocó en el pecho la Medalla.

El ministro expresó su satisfacción por este acto y su gratitud hacia los alicantinos y subrayó que en estos días desfilan por su despacho representaciones de las distintas provincias españolas que, con motivo de la Feria del Campo, se hallan en Madrid para mostrarle su afecto y reconocimiento por cuanto hace al frente del ministerio que representa, lo que supone un plebiscito voluntario de las regiones y provincias ante el esfuerzo que él y sus colaboradores realizan al abordar problemas destacados desde hace muchos años, como lo estaba el de la ordenación de las aguas del Segura, efectuada con todo género de garantías para los derechos de los interesados.

En cuanto al ferrocarril Alicante-Alcoy señaló el Conde de Vallellano que la consignación presupuestaria no permite hacer gastos, pero que confiaba en que los organismos oficiales y colectividades de la provincia colaborarían en su realización con lo cual podrían terminarse esas obras.

"Alicante —dijo— es la segunda provincia industrial de España con su potencialidad y con autoridades como el señor Aramburu, gobernador civil, y todos los que están aquí presentes, así como los alcaldes de los distintos pueblos, perfectamente unidos y compenetrados, pueda darse cima a cuantas empresas acometa". Puso también

SR. CONDE DE VALLELLANO

de relieve que sus frecuentes viajes por España no son turísticos, sino que están encaminados a conocer personalmente los problemas pendientes.

"Por un deber de conciencia y de responsabilidad —añadió el ministro —me divido en favor de todas las provincias porque así lo hago por España, que es la meta de mis sueños y de mis ideales".—Cifra.

CONGRESO DE TRANSPORTES PUBLICOS

Madrid, 10.—La segunda sesión del Congreso de la Unión Internacional de Transportes Públicos se ha celebrado hoy, desarrollándose el tema «Material móvil», del que fué ponente M. A. M. Durrand, ingeniero-jefe mecánico del Road Services de London Transport Executive (Inglaterra) y en cuya discusión intervinieron diversos oradores. El ponente M. J. Devienne, director de material rodante de «Transportes Urbanos de L'Aglomeration Bruxelloise (Bélgica), se refirió a los temas: utilización de ruedas con interposición de caucho y cambio de ruletas de troles por frotadores como en los trolebuses para adoptar este sistema a los tranvías.

Examinó sus ventajas e ilustró sus temas con una serie de datos técnicos. A las tres de la tarde los asambleístas han asistido a una merienda ofrecida por la Diputación Provincial, en San Lorenzo del Escorial y después han visitado el Real Monasterio.—Cifra.

Casi cuatro millones de pesetas se recaudaron en la Fiesta de la Banderita en Madrid

Madrid, 11.—Según los últimos datos facilitados por la Cruz Roja Española, acerca de la recaudación efectuada el día de la fiesta de la banderita, arrojan la cifra de 3.793.000 pesetas.

Cada una de las Asambleas locales hizo la recaudación siguiente:

Primera, 1.503.000 pesetas; segunda, 600.000; tercera, 700.000; cuarta, 560.000; quinta, 220.000 y sexta, 210.000.—Cifra.

Rusia se dispone a lanzar una ofensiva de "buena voluntad económica"

Viena, 11.—Informaciones recibidas en Viena por conducto diplomático de varios países del "telón de acero", parecen indicar que el bloque soviético se dispone a lanzar una gran ofensiva de "buena voluntad económica". Parece que dentro de poco realizará ofrecimientos precisos y ventajosos con los países de Europa Occidental.—Efe.

El Presidente de la República federal alemana visita Berlín

El Presidente de la República federal alemana, Theodor Heuss, es recibido con un ramo de flores a su llegada a Berlín, en su reciente visita a la capital alemana
(Foto Cifra Gráfica)

El Ministro de Industria preside la clausura del I Congreso ibero americano de cooperación económica

Barcelona, 11.—Anoche en el gran salón de actos del Palacio de Montjuich, se ha celebrado el banquete de clausura del Primer Congreso Iberoamericano de Cooperación Económica ofrecido por el Instituto de Cultura Hispánica. Ha presidido el ministro de Industria, señor Planell, con asistencia de las primeras autoridades, miembros del Congreso, y presidentes de las delegaciones iberoamericanas. El total de comensales ha sido de unos doscientos. El salón aparecia adornado con tapices y damascos.

Ofreció el banquete, en elocuentes palabras, don Alfredo Sánchez Bella, y le contestó el delegado argentino, señor Llauro, quien ha formulado fervientes votos por los frutos del Congreso y por la práctica de las conclusiones aprobadas. Terminó el acto con la interpretación por la Orquestina, del Himno Nacional, que fué escuchado por todos los representantes puestos en pie.—Cifra.

Taft, enfermo

No podrá actuar como jefe la mayoria de la Alta Cámara

Wáshington. — Taft ha estado estos días sometido a tratamiento, bajo nombre supuesto, en una clínica de Nueva York.

Aunque el jefe republicano puede seguir, como se ha dicho, trabajando, también deberá dedicar mucho tiempo al descanso.—Efe.

Bidault derrotado en la Asamblea

Le faltó un solo voto para obtener la investidura

Se cree que Auriol encargará de la tarea de formar Gobierno a un radical-socialista

París, 11. — (2,30 madrugada) .— La Asamblea Nacional ha denegado la investidura para formar nuevo Gobierno a Georges Bidault por la mínima diferencia para obtener la mayoría absoluta de 314.

De 541 votos emitidos, 313 lo fueron a favor y 228 en contra.—Efe.

¿SE OFRECERA LA TAREA A UN RADICAL SOCIALISTA?

París. 11.—En un comunicado publicado en el Palacio del Elíseo, el presidente Auriol ha indicado que puede tener su propia idea acerca de quién, finalmente obtendrá la mayoría, y los observadores creen que ofrecerá la tarea de formar Gobierno a un radical socialista del ala conocida como la de los "inmovilistas", pues este grupo goza del apoyo de un amplio segmento de la Cámara, "precisamente porque no tiene programa definido alguno".

El comunicado presidencial, dice:

"El presidente de la República, preocupado por la urgencia de resolver los problemas inmediatos que se derivan de la situación económica, financiera y social y de la Conferencia de las Bermudas y teniendo en cuenta que después de los debates parlamentarios hay una mayoría gubernamental para resolverlos, ha decidido consultar a los presidentes de los grupos políticos de la Asamblea sobre la precisa cuestión de conocer a que jefe político podrían apoyar sus grupos, eventualmente, como primer ministro para dirigir aquella mayoría y representar a Francia en las próximas Conferencias internacionales. A este efecto recibirá esta tarde a los presidentes de los grupos, a las 16 horas".—Efe.

LOS RADICALES SE "VENGARON"

París, 11.—La gran sorpresa en la derrota de Georges Bidault, ha sido la oposición del gran partido de centro, los radicales socialistas, con sus 75 votos. Los radicales socialistas se han vengado así de la oposición de Bidault en la pasada semana, a la investidura del radical Pierre Mendes-France, se comenta en los círculos políticos de París.

Las armas que escogieron para utilizarlas contra Bidault, fueron las mismas que Bidault utilizó contra Mendes-France, es decir, permanecer en los pasillos de la Cámara y abstención en la votación. Teniendo en cuenta la larga alianza política entre el M. R. P. y los radicales, en la mayoría de los Gobiernos de Francia, los acontecimientos de anoche, se espera —según dichos círculos— que dejen profundas cicatrices en una Asamblea ya dividida por otras muchas cuestiones.

Desde el principio de la crisis, los observadores veteranos han predicho que Antoine Pinay es el hombre más indicado para resolver la crisis.—Efe.

La señora de Odría en El Pardo

Sostuvo una cordial entrevista con el Caudillo y su esposa

Madrid.—A mediodía de hoy llegó al Palacio de El Pardo doña María Delgado de Odría, esposa del presidente de la República del Perú, que iba acompañada de las señoras de Ureta y de Larrabure, así como del ayudante del presidente, comandante Fernández.

En el zaguán de la escalera de honor, por donde hizo su entrada, la señora de Odría fué recibida por el jefe y el segundo jefe de la Casa Civil, quienes la acompañaron hasta uno de los salones de Palacio, donde la esposa del presidente fué saludada por SS. EE. el Jefe del Estado y señora, con las cuales sostuvo una cordial y afectuosa entrevista que duró largo rato.

ALMUERZO EN EL PALACIO DE VIANA

Madrid, 11.—Después de su visita a Sus Excelencias el Jefe del Estado y señora, doña María Delgado de Odría, esposa del presidente de la República del Perú, acompañada por el alcalde de Madrid y su esposa, la duquesa de Pastrana, recorrió varias calles madrileñas antes de marchar el Palacio de Viana, donde ha sido obsequiada por el ministro de Asuntos Exteriores y señora de Martín Artajo con un almuerzo.—Cifra.

Dinamarca advierte que ya no necesita el Plan Marshall

Copenhague, 11.—Dinamarca ha informado a los Estados Unidos que ya no le es necesaria la ayuda del plan Marshall. —Efe.

PALENCIA AL DIA

De exámenes

La ciudad se halla invadida por los estudiantes. Tras preparar las asignaturas —demasiadas asignaturas— de los distintos cursos, vienen ahora a sufrir las correspondientes pruebas a la capital. Los catedráticos y profesores del Instituto se ven y se desean para examinar la enorme cantidad de alumnos matriculados. Nunca se ha visto tal. Baste decirles a ustedes que en tercer curso han pasado de ciento y en cuarto pasan también de los cincuenta. No hablemos de las recomendaciones: el padre, la madre, el tío, el primo, el amigo asa, frie, marea al examinador, sin dejarle vivir ni a sol ni a sombra. Pero esta enfermedad es incurable. Y, por lo que tiene de humano la recomendación, hay que disculparla.

Recogemos una vez más el hecho de que cada día se acrecienta más en nuestros medios rurales el ansia de mejoramiento y de cultura que todos debemos estimular.

La incógnita—y seguimos con el tema estudiantil—se encuentra en el Examen de grado, que está ya a la vista. ¿Cómo, cuándo y donde va a realizarse? ¿Cuál va a ser su mecánica? ¿Quiénes van a constituir el Tribunal o los Tribunales de Palencia? Las respuestas no tardarán en dársenos, si —como se afirma—dicho Examen se celebrará dentro de este mismo mes.

La actualidad local, además de la persistencia del tiempo preveraniego, nos trae, por la pluma del Presidente de la COSA el por qué Palencia se ha adjudicado el "Campeonato de la humildad" en la Feria Internacional del Campo. Ha habido también sesión en el "Muni". La referencia no recoge más que asuntos de trámite.

Los pueblos siguen preparando sus fiestas: Amusco las de San Pedro, que este año van a hacer coincidir con la inauguración de importantes obras municipales, y Carrión, las de las Bodas de Oro del Colegio de San Antonio. Hoy se ha celebrado en la ciudad de los Condes la Asamblea Comarcal de Falange, con gran asistencia de afiliados. Presidió el Excelentísimo Sr. Gobernador Civil.

En tanto, continúan tomando posesión de sus Curatos los nuevos párrocos, a los que los pueblos reciben clamorosa y entusiásticamente. He aquí una prueba fehaciente de nuestra religiosidad y de respeto y amor a los representantes de la Iglesia.

Durántez Padierna
MEDICO-DENTISTA
Martínez de Azcoitia, 1, primero
PALENCIA

Palencia en la Feria Internacional del Campo

Por A. ARANA SALVADOR

La razón, la sola y única razón de que Palencia con su «stand» haya ganado el trofeo de la humildad, la tenemos nosotros, los palentinos todos.

Y la razón es sencilla: «falta de entusiasmo y de colaboración», en todos, salvo honrosas excepciones que públicamente queremos destacar: el señor Fontaneda, de Aguilar, y los señores Franco y Ortega, de Palencia, siempre dispuestos a participar en todo cuanto signifique palentinismo y el Grupo Harinero provincial, regido por un hombre siempre en la brecha de toda colaboración y en algunos Ayuntamientos que contribuyeron con esplendidez, en contra de la mayoría de los Municipios que acudieron con marcada tacañería a la invitación de la primera Autoridad de la provincia y a la llamada de la Jerarquía Sindical.

¿Cree alguien que con las aportaciones de los señores antes citados, la consignación de la COSA y la minúscula de los Ayuntamientos se puede acudir con dignidad a una Feria de la categoría de la organizada?

¿Quieres saber, palentino, la cantidad de las aportaciones recibidas? Bueno es que con números lo aclaremos: participantes industriales 39.000, C. O. S. A., presupuestadas, OCHENTA MIL, aportaciones municipales VEINTITRES MIL, incluídas en ellas las CINCO MIL del Ayuntamiento de Palencia. ¿Creéis que con CIENTO TREINTA Y SIETE MIL PESETAS se puede hacer frente a los cuantiosos gastos que originan el traslado de la Carroza, de los Ganados, Mecánicos, Grupo Folklórico, Gaiteros, Maceros, Pastores, Guardas, estancia y traslado de los mismos a Palencia y pueblos de origen?

No incluímos en la cantidad anterior CUARENTA MIL pesetas votadas por la Excma. Diputación Provincial, ya que quedan condicionadas a la construcción de un pabellón.

¿Sabes palentino lo que cuesta levantar un pabellón como los de Canarias, Aragón, Murcia, Lugo, Coruña, Cádiz y Castellón? Pues se aproxima y en muchos casos rebasa los DOS MILLONES DE PESETAS. ¿Sabes cuánto importa levantar un pabellón como los de las provincias hermanas de Burgos, Valladolid y León? Pues se acerca al MILLON de pesetas. Y a todo ello hay que agregar los gastos comunes a todos los participantes.

Organizar el Día de la Provincia, supone un presupuesto muy cercano a las SETENTA MIL pesetas.

Fácil nos hubiera sido acudir sin ayuda de nadie a la construcción de un pabellón como a Palencia corresponde. Pudiéramos haber acudido para ello a la obtención de un crédito entre las setecientas y el millón de pesetas y con éllas haber construído una torre —de San Miguel— o un castillo de los muchos que en la provincia tenemos y dentro de su recinto una plaza típica palentina donde instalar los «stands» particulares. Y en armonía con el pabellón, organizar el «Día de Palencia».

Esto nos hubiera servido de momentánea gloria, de fácil triunfo. Pero ese triunfo lo hubiera sido a expensas de los agricultores palentinos que más tarde se hubiera traducido en obligaciones trimestrales que cumplir durante años y años.

Y ésto que ahora no hemos hechó, nunca lo realizaremos aun cuando tuviéramos que volver a ganar el trofeo de la humildad.

Antes que gravar el presupuesto de la C. O. S. A. y el de las Hermandades en una peseta, a no ser para finalidades directamente ligadas al campo y con utilidad inmediata en el mismo, preferimos lo anterior o seguir el ejemplo de Orense, Pontevedra y Sevilla, Sevilla, la grande, ausentes de la feria.

Cuando la ayuda existe, cuando la colaboración es ofrecida antes de ser solicitada, entonces Palencia, triunfa. Como triunfó en el desfile anunciador de la Feria, con la Carroza, ideada por el Arquitecto señor García Germán, de la Delegación de Sindicatos, y construída por la Fábrica Nacional de Armas, a cuyo Director-Coronel, queremos rendir públicamente nuestra gratitud.

Como triunfó en la Exposición de ganado con la colaboración de una Hermandad, la de San Felices de Castillería y de unos ganaderos entusiastas y celosos, que hicieron posible que Palencia triunfase de 48 provincias y se codease con provincias de verdadera solera ganadera.

La participación palentina en la Feria Internacional con la prestancia y el señorío que a Palencia corresponde dentro de la auteridad de nuestra tierra, incumbe a todos, a todos sin distinción.

En vez de lamentaciones, trabajemos todos porque el triunfo sea no de uno ni de varios, sino de todos los palentinos.

Tenemos por delante tres años y un Comité de Honor, que preside nuestra primera Autoridad y en el que forman Autoridades y Jerarquías y contamos con una prensa que puede hacer mucho desde hoy mismo.

VIDA MUNICIPAL

Sesión de la Permanente

Nombramientos interinos de médicos y practicantes de la Sala de Socorro.-Servicio de transporte de viajeros a la estación del Norte.-Nuevos locales para el Fielato Central

A las ocho de la noche del miércoles se reunió en sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde don Ricardo Cidad López-Francos y con asistencia de todos los componentes de la citada Comisión, señores Pérez de Guzmán, Martínez Mediavilla, Ortega Bravo, Valderrábano Villegas, García Pelayo, Fernández Durán y Ortega Matilla.

Después de leída y aprobada el acta de la sesión anterior se aprobaron las relaciones de facturas por suministros al Ayuntamiento durante la semana, por un importe total de pesetas 15.300,04, y las nóminas por servicios extraordinarios por 995,88 pesetas.

OBRAS.—Se concede permiso para ejecutar obras a los siguientes: a don Paulino Mena Antolín y a don Pedro Nieto, para construir casa-habitación cada uno de ellos en el segundo Barrio de los Cuarteles; para obras corrientes que se mencionan en cada caso a don Clemente Velayos, don Félix Usano, a don Andrés Morales del Canto, para construir un tendejón en el patio de la casa de Modesto Lafuente número 6, y siendo zona a extinguir el lugar en que solicita construir dicho señor, se le advierte que todo lo que se construya no será indemnizado el día que se lleve a efecto su expropiación.

—Igualmente se concede permiso para obras varias a don Antonio Fernández don Teodoro de Arias, don Manuel Gómez Sabugo, don Valentín Areños don Pedro Domingo, don Leoncio Marín, Hijos de Francisco Quevedo, don Mariano Ramírez, don Lorenzo Lobete, don Martín López y doña Gabina Mancho.

ORDEN DE SUSPENSION DE OBRAS.—Se acuerda a continuación que por la Alcaldía se ordene la inmediata suspensión de las obras que don José Hernández Rodríguez, está verificando en la calle Mayor (Bar Feliche), por no haber presentado proyecto de las mismas en el sentido que se le había solicitado.

HABITABILIDAD.—Se concede a don Luis Carlón licencia que solicitaba de habitabilidad de las viviendas bonificables de los pisos que se señalan en la calle de las Angelinas.

ALINEACION.—Don Magín Perandones solicita se le señale línea para poder construir un edificio de dos plantas en el Camino viejo de Villalobón, con fachada al mismo y a la nueva calle abierta entre él y la Avenida de Santander, acordándose acceder a lo que se pide.

BANDA DE MUSICA.—Se admite la dimisión del educando de la Banda Municipal de Música, José María Terradillo, con efectos desde el día 7 del actual en que dejó de prestar servicios.

—A petición de la Cofradía del Carmen, se acuerda concederle la Banda Municipal de Música para el día 16 de julio próximo en la festividad de la citada Cofradía.

LIQUIDACION.—Se aprueba la liquidación practicada del impuesto de menores y mendicidad en el espectáculo taurino celebrado el 24 de mayo último, importando la cantidad de 4.418'95 pesetas, cantidad que se hará efectiva.

PLUS VALIA.—Se aprueba expediente de Plus Valía de don Gregorio Blanco Celva y Hermanos por tres liquidaciones de 50 pesetas cada uno.

LOCALES PARA EL FIELATO CENTRAL.—Se aprueba el contrato celebrado por la Alcaldía con don Luis Calderón de arrendamiento de un local de la Avenida de Casado del Alisal para establecer las oficinas del Fielato Central y servicio de la báscula Municipal, en el precio de 300 pesetas mensuales.

CEMENTERIO.—Se concede a doña Atanasia Valle Herrera la perpetuidad de la sepultura que solicitaba en el Cementerio de Nuestra Señora de los Angeles, previo el pago de los arbitrios establecidos.

NOMBRAMIENTOS PARA LA CASA DE SOCORRO.—Conoce la Corporación dos comunicaciones del Jefe Provincial de Sanidad por las que se da cuenta del nombramiento hecho con carácter interino de Practicantes de la Casa de Socorro a favor de don Antonio Lamoca Andrés y don Jesús Ramos Ruiz, y Médicos del mismo establecimiento, también con carácter de interinos, a don José Luis Gutiérrez Herrero y don Alfredo Zoreda Langueta.

SERVICIO DE TRANSPORTE DE VIAJEROS A LA ESTACION F. C.—Se lee instancia de don Abelardo Alonso, en la que amplía la petición de autorización de poder poner un servicio especial con un autocar para el transporte de viajeros desde la estación de la Renfe a los domicilios respectivos de los usuarios, servicio que funcionará tanto por el día como por la noche, acordándose autorizarle a realizarlo, sin perjuicio de que, en su día, se fijen más concretamente horarios y tarifas.

TRAFICO.—Después de cambiar impresiones sobre normas para el tráfico, las cuales habrán de recogerse en un Bando que oportunamente será hecho público por la Alcaldía Presidencia, se levanta la sesión a las 22 horas.

RELIGIOSAS

Las Minervas parroquiales

El domingo próximo, y en la parroquia de San Miguel, dan principio en la ciudad las tradicionales Octavas Menores o Minervas, que las Cofradías Sacramentales palentinas celebran todos los años.

La del domingo, 21, se celebrará en la parroquia de San Lázaro, y la del domingo 28, en la de Santa Marina.

La fiesta de la Octava Mayor, este año, corresponde a la parroquia de Nuestra Señora de Allende el Río.

La Minerva de la parroquia de San Miguel, se celebrará a las diez de la mañana, con misa solemne, y terminada saldrá la procesión eucarística por las calles de, Plaza de San Miguel, General Amor, Cardenal Almaraz y General Mola, hasta la iglesia.

Asistirán las Juntas Directivas de las Sacramentales hermanas, las cuatro Ramas de la A. C. y cuantos fieles lo deseen.

La Cofradía sacramental de San Miguel, ruega a los vecinos de las calles, por donde ha de pasar la procesión, pongan colgaduras en los balcones.

ADORACION NOCTURNA FEMENINA

¡TENDREMOS HERMOSA BANDERA EN FECHA PROXIMA!

Una buena noticia tenemos que dar a todas nuestras adoradoras y es que gracias a Dios, contamos con una excelente madrina de nuestra bandera.

La señorita Vicentina Rodríguez López Coterilla, se ha brindado con una generosidad ejemplar a ocupar ese cargo.

Y no se ha contentado con aceptar en toda su extensión el sacrificio que supone, sino que, movida por su piedad, piensa costear un Triduo solemne de preparación y de propaganda de nuestra Adoración Nocturna Femenina en los días, que precedan a su inauguración solemne, que anunciamos para octubre próximo.

Dios pague a tan distinguida señorita y familia tan señalado favor que hace a nuestra Asociación.

Recordamos también a todas las adoradoras que la Vigilia mensual ordinaria será en la noche del próximo sábado, día 13.

A todas se cita para las diez y cuarto en la Capilla de Nazareth.

La Junta de turno dará principio a las diez y media y la Misa a las seis.

El Consejo Diocesano de la Sección

CORTE DE HONOR DE LA VIRGEN DEL PILAR

La Corte de Honor a María Santísima del Pilar, celebrará mañana (D. M.), su función mensual con misa de Comunión a las nueve, y por la tarde a las ocho, en unión de la fiesta del Sagrado Corazón, habrá rosario, sermón y reserva.

Los cultos de este día se aplicarán por el alma de la señorita María Paz F. de Villarán (q. e. p. d.).

Cuatro Cantones

La ilusión de tener un torero.-¡Ese es de mi pueblo... y olé!-El drama del señor obeso.-Un millón de pesos para un equipo de fútbol

A pesar de todos los pesares la ciudad vibra al unísono cuando se enciende la llamita de alguna ilusión colectiva. Ahora que no tenemos equipo, podemos tener torero... ¡Y váyase lo uno por lo otro!

Estos días circulan por las "peñas" locales—altas y bajas— unos pliegos de papel de barba con firmas y cantidades. Es una suscripción verdaderamente espontánea para costear un traje de luces al novillero palentino Marcos de Celis que puede ser, según dicen, nuestro "Pedrés"...

Se han recaudado ya algunos miles de pesetas. Se quiere ayudar a este muchacho para que, si llega a ser figura del toreo, haga constar en los carteles que es de Palencia —siempre con "P" de París—y no de "Valencia"...

Después de todo tener un torero en el grupo especial puede significar tan buena propaganda como tener un equipo de fútbol en Primera División.

¡ESE ES DE MI PUEBLO ..Y OLE!

Lo malo es que a los toreros no se les puede jalear con los gritos rituales del fútbol... No es posible decir —porque no suena—a voz en grito desde los tendidos; mientras el torero favorito se ciñe al toro a la cintura en unos apretados naturales:

—¡Palencia, Palencia, Palencia!... ¡trá-ca-trá!

Pero se puede decir en cambio:

—¡Ese es de mi pueblo!... ¡Y olé!

EL DRAMA DEL SEÑOR OBESO

El otro día un señor de bastantes kilos, uno de esos "pesos pesados" que pueden pertenecer al "Club de los Gordos", circulaba a toda la velocidad que le permitían sus abundantes carnes por la calle Mayor llevando una cartera bajo el brazo. Resoplando y jadeando, sudando por cada pelo una gota y con el rostro enrojecido, el hombre caminaba cada vez más de prisa y con un gesto de angustia inconfundible.

Al llegar a los Cuatro Cantones se dirigió al guardia de servicio.

—Por favor... ¿Usted sabe dónde podré?...—le preguntó con un hilo de voz casi desfallecido.

El guardia le miró de hito en hito y después, con calma, se alzó ligeramente el casco para rascarse la cabeza detrás de la oreja en un gesto de profunda perplejidad.

—Pues la verdad... Yo no sé...

—¿Es que no hay por aquí ningún evacuatorio público?...

—Pues... Me parece que no le "cae" ninguno por aquí cerquita...

—¡Recanasto!... ¿Y qué me aconseja usted?

—¿Aconsejarle?... —contestó el guardia hecho un verdadero lío—. Comprendo que se trata de un caso de urgencia, pero... en fin... Yo no puedo aconsejarle nada. Hágase cargo. Yo soy un servidor del Municipio. Las ordenanzas son las ordenanzas. Pero tal vez si se metiese en un portal...

El hombre gordo puso la cara más compungida. Gruesas gotas de sudor le resbalaban por las mejillas. ¿O serían, tal vez, lágrimas?...

—No, gracias... ¡Ya no es necesario! —exclamó dando un profundo suspiro como si acabase de salir de la agonía.

Y se marchó calle arriba, con paso lento y vacilante, camino del Hotel.

UN MILLON DE PESOS PARA UN EQUIPO DE FUTBOL

Noticia de nuestro servicio especial "Radio Fantasía": Se asegura que un acaudalado palentino residente hace muchos años en una nación americana enviará un millón de pesos para la financiación de un equipo de fútbol en Palencia. La noticia ha sido transmitida (vía transrradio), a la Federación Nacional de Fútbol a fin de que tenga en cuenta la petición de los equipos palentinos para que sea incluído uno de ellos en alguno de los huecos vacantes en Tercera División de Liga. Tan pronto como se reciba el millón de pesos se iniciarán las gestiones de fichaje. Se habla de Di Stéfano.

Comisaría General de Abastecimientos y Transportes

Delegación Provincial de Palencia

CONCURSO PARA APERTURA DE NUEVOS ALMACENES DISTRIBUIDORES DE ACEITE

De acuerdo con lo dispuesto en el Oficio Circular número 539, de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, se saca a concurso la apertura de nuevos almacenes distribuidores de aceite, para cubrir el déficit ahora existente en las zonas de Cervera de Pisuerga y Palencia, capital, con arreglo a las siguientes normas:

Primera: Podrán concurrir al concurso cuantas personas naturales o colectivas lo deseen, sean o no almacenistas de aceite.

Segunda: Los solicitantes presentarán en la Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes (edificio del Gobierno Civil), en el término de cuarenta y ocho horas, a partir de la publicación de este anuncio en el «Boletín Oficial de la Provincia», instancia al efecto en la que, además de las particularidades que estimen oportuno consignar, harán constar la fecha en que ofrecen tener instalado el almacén en condiciones de funcionamiento, y acompañarán informe bancario sobre su capacidad económica y financiera y declaración de cuáles son los locales que destinarán al almacenamiento de aceite; capacidad de depósitos fijos y movibles que posean o puedan poseer en el plazo que señalan, medios de transporte y cualquier otro elemento de trabajo que adscriban a la función de almacenista de aceite.

Tercera: Al presentar la solicitud, constituirán fianza sustituible por aval bancario que ofrezcan, a razón de 0'54 pesetas por kilogramo, no pudiendo ser éste inferior a 20.000 kilogramos.

Cuarta: El importe del presente anuncio en el «Boletín Oficial» y Prensa, se abonará por los adjudicatarios, en proporción al volumen de almacenamiento que se les adjudique.

Palencia, 8 de junio de 1953.

El Gobernador Civil, JESUS LOPEZ-CANCIO.

CAFE GRAN VIA

Oportunidad. Admire en sus tres sesiones y bailes, a la artista de las artistas de color, MULATA RIZO. Jueves, sábado noche; domingo, tarde y noche. Selectos bailes.

D. Antonio Santos

Suspende su consulta en Aguilar, del 11 al 24. En su ausencia, don Luis Millán se encarga del servicio de Rayos X

FAJAS

Embarazo. Operados hernia. Riñón. Estómago caído. Reducción vientre. (Modelos únicos). Presc. Facultativa

ORTOPEDIA PALENTINA

Avda. Calvo Sotelo, D. Telf. 1816

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1884

Mayor, 184-186. Tfos. 1707 y 1583

PALENCIA

LA VIDA EN LA CIUDAD

SUCESOS LOCALES

TRANSEUNTE LESIONADO.—Cuando transitaba por la vía pública y en las cercanías de los jardines de la estación, fué alcanzado por una bicicleta el vecino de nuestra capital Juan Megido García de 63 años, domiciliado en la calle de Eduardo Dato, número 1.

Resultó lesionado y trasladado a la Casa de Socorro, los médicos de guardia le practicaron una cura de urgencia, apreciándole fuerte contusión con hematoma, en el arco superciliar derecho, epistaxis traumática y una herida contusa en la región nasal, lesiones que fueron calificadas como de pronóstico leve, salvo complicación.

TRIBUNALES

SEÑALAMIENTOS.—Mañana, día 12, se verán en la Audiencia las siguientes causas:

A las diez, del Juzgado de Palencia, por hurto, contra Manuel Sánchez Casas. Abogado, señor Nieto. Procurador, señor Reyes.

A las diez y media, del Juzgado de Cervera, por lesiones, contra Aníbal Alonso García. Abogado, señor Santos Pastor. Procurador, señor, señor Arangüena.

A las once y media, del Juzgado de Palencia, por sustracción de aguas, contra Pedro Román y otros. Abogados, el del Estado y señores Santos Pastor y Gusano. Procuradores, señores Reyes y Camino.

DIARIO DE AVISOS

FARMACIA DE GUARDIA

Durante la noche, la del señor Arangüena. Barrio y Mier, 14.

CUPON PRO-CIEGOS

En el sorteo celebrado el día 10 de Junio, ha resultado premiado con 50 pesetas el número 663, y con 5 pesetas todos los terminados en 63.

REGISTRO CIVIL

MATRIMONIO. — Timoteo García Aguado, de Pedraza de Campos, con Andrea Polanco Calvo, de Pedraza de Campos.

NACIMIENTOS. — María Teresa Crespo García, de Domingo y Dolores, Barrantes, 4; Víctor Manuel Aguado Aguado, de Victoriano y Eustasia, Travesía de M. Lafuente, 12, María Begoña Sánchez Saiz, de Florencio y Concepción, Clínica Mapfre; Esperanza Villameriel Valdeolmillos, de Pedro y Rosario, Rizarzuela, 6; María Angeles González Hernández, de Angel y Margarita. Isaac Blanco, 11.

DEFUNCION. — Angel del Val Cardeñoso, de 53 años, casado, Pastores, 27.

DIPUTACION

SESION PLENARIA

Ha celebrado sesión ordinaria el Pleno de la Excma. Diputación Provincial bajo la presidencia de don Buenaventura Benito y con asistencia de los diputados señores López-Negrete, Font, Fernández Nieto, Royuela, Fernández Lomana, Cano, Monge y Carranza.

Después de aprobar numerosos asuntos de trámite, la Corporación se ocupó, de la organización del "Día de la Provincia", del Centenario del Año Santo, de la edición de una "Guía turística palentina", de la ofrenda del Catálogo Monumental de Palencia a S. E. el Jefe del Estado y del homenaje que se proyecta rendir a los ministros de Trabajo y Obras Públicas.

De tan importantes cuestiones se tomaron interesantes acuerdos, de los que daremos amplia referencia en nuestro próximo número. Hoy no lo hacemos por falta material de espacio.

EL ESCARABAJO *amenaza* **COMO TODOS LOS AÑOS**

...y también, como todos los años, es preciso combatirle a tiempo con un producto de garantía.

A BASE de D.D.T. — DOS PRODUCTOS para pulverización y espolvoreo — A BASE de LINDANO

Es más barato porque MATA MEJOR.

LABORATORIOS ESPAÑOLES "Zeltia" S. A. - PORRIÑO (Pontevedra)

Representante para la provincia:
JESUS ALARIO GONZALEZ
General Franco, 9 y 11. — Palencia

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, en sesiones féminas, mujeres mitad de localidad, sigue el grandioso éxito de la película cumbre de la temporada: "La sepultada viva". La película de la mujer para la mujer. Ultimos días.

El domingo, presentación de la gran compañía de revistas "Damasco", con la primera supervedette Maruja Tomás y el mejor conjunto que recorre toda España,, con el estreno de la revista a gran espectáculo: "Cita a las 11". Alegría y buen humor, viendo a las mujeres más bonitas de España.

GRAN TEATRO ORTEGA

Hoy, en función fémina, estreno de una interesante y amena película, "Siete muertes a plazo fijo", con localidades a mitad de precio para las señoras.

Próximo sábado, en función selecta, estreno de la magnífica superproducción: "El gran secreto", en la que Robert Taylor y Eleanor Parker realizan una magistral interpretación.

PROYECCIONES

En función fémina, un colosal programa doble: "Al Sur de Pago Pago" y "Día D hora H". Un programa de gran interés, con localidades a mitad de precio para las señoras.

CASTILLA

Jeanette Mac Donal y Nelson Edy, en su más triunfal producción: "La ciudad del oro", en programa doble con la divertida: "Una chica que promete", en función fémina, con localidades a mitad de precio para las señoras.

CALIFICACION MORAL

"La sepultada viva" (3), "Siete muertes a plazo fijo" (5), "Al Sur de Pago Pago" (4), "Día D hora H" (3), "La ciudad del oro" (3) y "Una chica que promete" (3).

HOY, MAÑANA Y SIEMPRE
sus compras en
CASA SALAMANCA

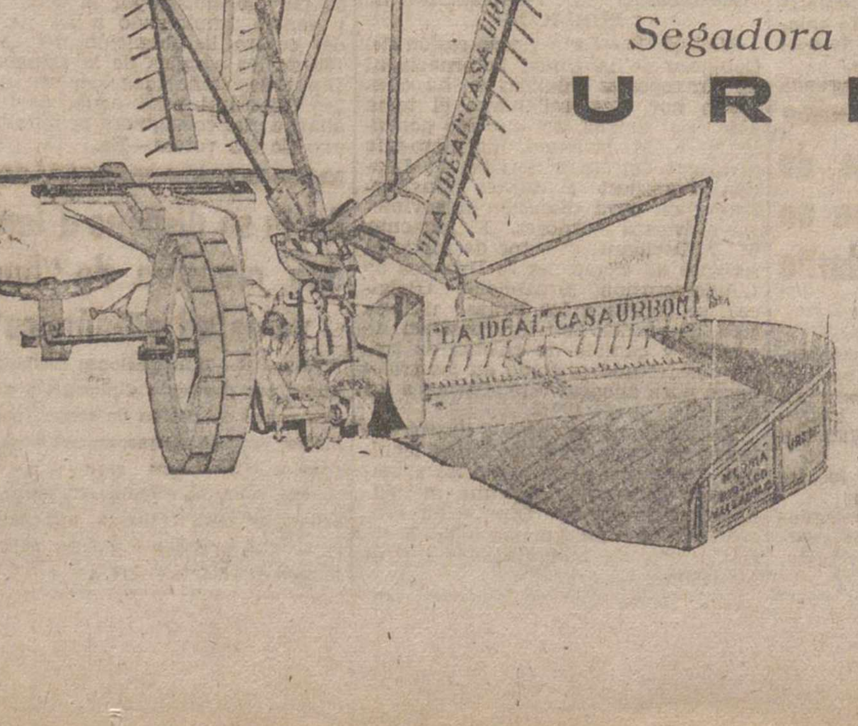
ADQUIERA UNA PLUMA ESTILOGRAFICA DE LA MAXIMA GARANTIA

LIBRERIA Y PAPELERIA
I. G. DIARIO-DIA
le ofrece las mejores marcas

PARKER legítima
modelos 51 y 21
MONTBLANC
REGIA, etc.

BOLIGRAFOS DESDE 4,50 PTAS.

Visite los escaparates de
I. G. DIARIO-DIA



¡AGRICULTOR
he aquí tu máquina!
LA IDEAL
Segadora agavilladora
URBON

Tipo Deering
Cárter cerrado
Tablero madera Guinea
Peine DOBLE
con ruedas hierro o goma

Visita nuestra Exposición en
MAQUINARIA AGRICOLA
URBON
PALENCIA

La mujer y la moda

Consultorio femenino

DESCONSOLADA. — Palencia.— Su caso no es único. Comprendo perfectamente su «berrinche». No es para menos. Desgraciadamente todavía existen algunos «donjuanes» que, dicho sea de paso, son los que contribuyen a que no desaparezca la mala fama «tenoriesca» que justifica el recelo de muchas mujeres respecto del sexo contrario. Por lo demás no debe hacer una tragedia de lo que a lo sumo solo es un lance de opereta frívola. ¿Que el «caballerito» después de haberla acompañado tanto tiempo luego resultó casado?... ¡Bueno! Ha ocurrido muchas veces aunque en esta ocasión haya sido usted la víctima. Si todo se ha reducido a que la hayan visto pasear con ese «mariposón» —de alguna manera tenemos que llamarle— la cosa no es demasiado grave. En cuanto a las «piadosas amigas» que han «sacado punta» de su mala suerte, le aconsejo que se encoja de hombros y no haga caso de sus comentarios. Ya verá cómo con el tiempo todo se olvida y puede que la risa vaya por barrios. Muéstrese alegre y sin demasiada preocupación.

¿Qué va a conseguir con desesperarse?

MENCHU. — Palencia.—No es eso. Desde el punto de vista moral no hay nada que oponer a la exótica costumbre de fumar las mujeres, lo que, desgraciadamente, se está generalizando mucho en España. Y decimos, desgraciadamente, porque según asegura el doctor Fernán Pérez, en un reciente artículo, el tabaco es el mayor enemigo de la belleza de la mujer. ¿Que a algunos muchachos les gusta que las chicas fumen?... ¡Hay gustos un tanto extraños!

L. R.—Torquemada. — En una presentación entre mujeres lo correcto es nombrar primero a la más joven. Al presentar un caballero a una dama, éste se nombrará primero. No es molestia informarla de estas normas de urbanidad. Siempre a sus órdenes.

FLOR DE LOTO.—Palencia.— No siempre ellos tienen la culpa de que el noviazgo se enfríe. Lo mismo que sucede en el matrimonio conviene que la mujer reflexione, de vez en cuando y trate de averiguar los motivos de ese desvío que puede terminar con una ruptura. ¿No influirá en esas frecuentes disputas que usted sostiene con su novio su propia tesonería en mantener puntos de vista o actitudes caprichosas que él no comparte?... No quiero decir que usted tenga toda la culpa. Perdone mi sinceridad. Pero mi deber es aconsejarlo de acuerdo con lo que, en mi opinión, deja usted traslucir en el largo relato que me hace en su carta. Creo, en fin, que la conviene hacer un «autoexamen» de su conducta y quizá todo se arregle conforme a sus deseos.

MARGARITA.—Cervera de Pisuerga.—Se equivoca. No es tan fácil matar un amor. Lo que me dice ha sido inspirado por el despecho. Si de verdad le ha querido tanto como asegura, no comprendo cómo puede trocarse su sentimiento, de la noche a la mañana, en absoluta indiferencia. Medite seriamente y no confunda una reacción momentánea de amor propio herido. De esas equivocaciones puede lamentarse toda la vida.

Del éxito o fracaso del hombre corresponde a la mujer el 50 por ciento

Una esposa inteligente puede "hacer" un marido ideal

En el matrimonio importa, para la convivencia de todos los días, la buena calidad de aquellos valores permanentes de marido y mujer: la capacidad para el sacrificio, el aguante ante los contratiempos, la ternura, la delicadeza en el sentir.

Se da con frecuencia el caso de hombres a los que vemos irse hundiendo en la vida, al paso que avanzan sus años de matrimonio. Les tocó una mujer mala o simplemente incomprensiva, tonta, sucia, desordenada, quejicosa y agria. Otros hombres, en cambio, ganan alegría, optimismo, ponderación, al diario contacto moral con una esposa discreta, sana de corazón y con los nervios en equilibrio. La mujer tiene en sus manos al marido como una materia plástica más o menos dura, en la cual puede irse labrando, con maña y buen pulso, la estatua de su ideal masculino.

Del éxito o fracaso del hombre corresponde a las mujeres el 50 por 100 cuando menos. A diario comprobamos cómo Fulano —que de soltero era tumbón, o tarambana, o pedante, o soberbio— se va corrigiendo de casado, y al cabo de unos años se convierte en un caballero diligente, agradable, sencillo. La mujer lo ha mejorado. Y quizá con no menor frecuencia observamos también el caso opuesto de excelentes muchachos a los que preveíamos un gran porvenir, y luego empeoran de condición hasta trocarse en esos seres esquinosos y repelentes que nadie ama ni estima.

Tanto y más que la madre que nos hace el cuerpo en sus venerables entrañas, nos hace el alma y el corazón la esposa en el hogar. ¡Menudo crisol el hogar con una mujer hábil atendiéndolo! Para pulir y perfeccionar al hombre no necesita la mujer —que sabe serlo— otra cosa sino proceder con suavidad, con astucia. Los hombres somos bastante propensos a creer que nuestros éxitos se deben al talento o a la energía que ponemos en lograrlos, aunque muchas veces se deban a la atinada observación de nuestras mujeres. Entonces, ante la realidad del éxito, la mujer que tiene «picardía» femenina no caerá en la bobada de apuntárselo y recriminar al marido:

—¿Ves? Porque yo lo dije. ¡Si siempre hicieras lo mismo! Y no como cuando te fracasó aquello, porque te empeñaste en emprenderlo contra mi parecer.

Todo el bien que sobre el marido pudiera haber hecho la mujer se cambia entonces en humillación y remordimiento. Naturalmente, el marido, que no suele ser pacienzudo ni andar sobrado de comprensiva inteligencia, reacciona con cualquier desplante, y... ya está la pelotera.

La mayoría de las discusiones —esas odiosas discusiones sin sentido— en que los casados se enzarzan suelen tener el mismo origen: la vanidad de la mujer, que no se sabe callar a tiempo y atribuirle al marido los éxitos, aunque se le deban a ella.

En cambio, las mujeres discretas se ganan al marido con asombrosa facilidad. ¿Cómo? Admirándolo. Nada le puede tanto al hombre como sentirse admirado por su esposa. A veces, mujeres sin cultura y hasta de muy escaso talento consiguen ser verdaderos estímulos de hombres de genio. Los estimulan con su admiración, con su elogio, con referirle la crítica favorable que de él han leído u oído. Y, claro, el marido las corresponde, si es medianamente sensible a la gratitud, teniéndolas en palmitas, adorándolas. El hombre suele amar a la mujer que lo admira. Un beso a tiempo conforta el corazón, quizá melancólico, de la esposa; pero un elogio oportuno, ¡cómo esponja de satisfacción al marido!

Churchill ha "asesinado" la moda de los pantalones femeninos

Las mujeres--dice una chica inglesa--amamos menos, pero nos dura más tiempo el amor

En una crónica de José María Aguilar transmitida desde Londres, señala la decadencia de la moda de usar pantalones la mujer. El Gobierno Churchill la ha dado la batalla disponiendo que se suprima el racionamiento de las «medias de cristal».

Esta mañana —dice el corresponsal— sólo pude ver tres mujeres con pantalones yendo desde Oxford Circus hasta Marble Arch; pero el Hyde Park llegué a contar hasta una docena. La razón de esa abundancia de mujeres usando la menos femenina de las prendas en el parque, se debe a que todas las chicas extranjeras que trabajan cuidando niños, consideran que llevar «slacks» equivale a ir proclamando a los cuatro vientos que se ha conseguido la total emancipación.

Cuando los hombres decimos de una mujer que no tiene corazón, equivale a confesar que tiene el nuestro y al decir una chica, en un país extranjero, que sus pantalones prueban su libertad, deja ver su carencia de ella durante seis días por semana.

Dado que el amor propio es lo único que nunca muere, las que «escogieron la libertad» para librarse de prejuicios a la hora de vestir, antes se sentarían en un potro de tormento que a reconocer que a medida que una chica va copiando a los comediantes del existencialismo, sus posibilidades de casarse van disminuyendo.

A una escandinava que llevaba una especie de «mono» de punto, de color negro, para resaltar su esbeltez, le pregunté hace unos días:

—¿Crees estar más guapa imitando a los existencialistas?

—No lo sé.

—¿Me considerarás un ser de la «vieja escuela» si te digo que resultarías más interesante tratando de parecerte más a Eva y menos a Adán?

—Mas que de la vieja escuela, me pareces de la vieja cárcel. Crees que el primer deber de una mujer es tratar de parecer sumisa.

—Parecer y serlo.

—Ya no quedan mujeres sin voluntad. Todas prometemos obediencia al marido ahora, sabiendo que algunas cosas deben tomarse con un cierto sentido de humor.

—En realidad, las mujeres siempre mandaron. Para los maridos de todos los tiempos, el arte de vivir fué el arte de dejarse engañar.

—¿No crees que el hombre es la parte más fuerte del matrimonio?

—El llamado sexo débil es, en verdad, el sexo fuerte.

—¿Por qué?

—A causa de la debilidad del sexo fuerte por el débil.

—Esa debilidad os suele durar muy poco tiempo a los hombres.

—Estás equivocada.

—Una vez un chico italiano me dijo que mis pupilas le recordaban su patria, pues parecían dos cucharaditas del Mediterráneo; que mi pelo era diabólicamente rojo, y que mi cintura podría ser estrechada por un anillo. Al final, juró amarme como ninguna mujer había sido amada, y yo le respondí: «Quiéreme poco, pero quiéreme siempre».

—¿Por qué no os casásteis?

—Esa es una historia muy larga.

—Muy corta, querrás decir.

—Da lo mismo; el caso es que prueba que las mujeres amamos menos, pero nos dura más tiempo el amor.

—Pero una chica nunca dirá: «Este hombre o ninguno» y es corriente que un hombre pruebe con hechos que una vez dijo: «Ella o ninguna».

Lilimur sonrió antes de comentar:

—Lo que no sabemos es si esa renuncia es debida a un verdadero amor, o porque la carestía de la vida hace pensar a muchos que «la familia de un hombre solo» es la más barata de mantener.

Toda clase de relojes, pulseras, a plazos, en

CASA SALAMANCA

El "nylon" ocupa un capítulo importante en la lencería femenina

El "pyjama" ha quedado rezagado esta temporada

Sábanas estampadas con lunares y florecitas

Un capítulo importante en la lencería femenina lo ocupa... el nylon. Las bordadoras y los especialistas en «ropa interior» ya no lo rechazan tan violentamente como en un principio; ahora admiten sus cualidades y lo trabajan con el mismo refinamiento que la seda natural. Esta, sin embargo, continúa llevándose las simpatías al tratarse de equipos de gran lujo.

No existe entre los camisones de hoy una línea tipo. Es la silueta de cada mujer quien decidirá, aunque todas, para estar al día, tenderán a aquellos modelos que alargan la figura, ya sea a base de estilos túnica, de talles marcados o mil artificios. Hoy no hay una «moda» en lencería. Hay elegancia y estilización.

Hablemos ahora de las últimas novedades en ropa blanca. En recientes exhibiciones han llamado extraordinariamente la atención unas sábanas estampadas con ramitos a la Pompadour, creadas por Dior y Schiaparelli.

De importantes firmas son las sábanas estampadas con lunares y florecitas.

También han sido fabricadas toallas estampadas con violetas o ramos de hojas.

Algunas sábanas blancas presentan embozos con volantes de algodón escocés en colores, haciendo juego con los almohadones, que llevan también un volante.

La sensación de la temporada en París son los manteles de encaje, hecho a máquina, que sólo ocupa el lugar de un pañuelo, y cuyo precio es de 8.000 francos.

El «pyjama» ha quedado rezagado esta temporada. La maravilla de los nuevos camisones, románticos y juveniles, le ha eclipsado.

Jacques Fath y Jeanne Lanvin han realizado el equipo de novia para la princesa Josefina Carlota de Bélgica con una discreta inicial de oro bordado.

¿Eres generosa?...

Se puede llevar el corazón en la mano o la mano en el bolsillo. Puede uno preferir dar a preferir recibir. La fábula de la «Cigarra y la hormiga» se repite todos los días en imágenes vivas. ¿Eres más bien generosa? Estas cuantas preguntas te lo dirán si las contestas con sinceridad:

1. ¿Das los objetos y la ropa que han dejado de gustarte en lugar de guardarlas en el ropero?
2. ¿Generalmente duermes con la mano abierta y con los puños cerrados?
3. ¿Encuentras improcedente calcular lo que te cuesta tu hijo o calcular lo que te cuesta una comida ofrecida en tu casa a algunos amigos?
4. ¿Incluso si tienes poco dinero, te las arreglas cuando llega la ocasión para hacer algún regalo a las personas que quieres?
5. ¿Tienes una letra ancha y escribes espaciando mucho los renglones y dejas grandes márgenes a la izquierda cuando escribes una carta?
6. ¿Das propina al empleado de Telégrafos, incluso cuando el telegrama que te lleva se refiere a una mala noticia?
7. ¿Te abstienes de hacer comentarios cuando haces algún préstamo?
8. Cuando das la mano, ¿lo haces generalmente con dos dedos levemente separados?
9. ¿Has dado de comer alguna vez a un chucho perdido?

Más de seis «sí», eres la cigarra de la fábula; un corazón de oro, pero nada precavido; eres generosa, pero eso no irá probablemente hasta prestar tu vestido más bonito a una amiga.

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

Estrenos cinematográficos de la semana en Palencia

Una película de guerra y un folletín italiano

PRINCIPAL

«LA SEPULTADA VIVA».—Naciodad: italiana.—Director: Guido Brignone.—Protagonistas: Milty Vitale y Paúl Muller.—Fecha de estreno en Palencia: 7-V-53.

No siempre el cine italiano sigue la senda del neorrealismo que le ha singularizado dentro del conjunto de la producción fílmica europea.

Esta película no es más que un truculento folletín, desorbitado con todos los excesos del género, que en algunas escenas, a fuerza de acumular dramatismo, produce el efecto contrario de lo que se pretende: suscitar la hilaridad de los espectadores.

El argumento incurre en todos los excesos de los viejos folletines históricos. Una joven al salir del internado ha de convivir con sus hermanas troque codicioso de la herencia paterna, pretende hacerla desaparecer. La acción se ha entremezclado con algunos episodios de la revolución de Garibaldi contra los borbones. Se entremezcla la guerra civil y no falta una trama amorosa cuya finalidad no es otra que dar cierto interés a la acción.

La fotografía no pasa de corriente. El único mérito puede hallarse en la buena labor interpretativa de la protagonista, aunque los actores que la secundan no se mantienen a su misma altura. Abundan las truculencias, las luchas y los asesinatos. Los partidarios de este género encuentran sin duda en «La sepultada viva» todos los sensacionalismos que pueden apetecer. Desde el título hasta el fin todo responde a este objetivo: emocionar al auditorio ingenuo y ello lo consigue plenamente el director Guido Brignone que, esta vez, no ha seguido para nada la pauta señalada para el cine italiano de la post-guerra por Rosellini y Vittorio de Sica.—B.

ORTEGA

«DIA D HORA H».—Nacionalidad: norteamericana.—Director: Lewis Seiler.—Protagonistas: David Brian, John Agar y Frank Lovejoy.—Fecha de estreno en Palencia: 7-V-53.

Con bastante retraso ha llegado a España esta película acentuadamente propagandística sobre el histórico desembarcar aliado en las costas de Normandía. Aquel transcendental episodio bélico de la última contienda ha sido reconstruído con cierta teatralidad, aunque con impecable técnica cinematográfica, sobre todo en las escenas de guerra que absorben las tres cuartas partes de la película.

Se han incluído también algunos trozos de noticiarios fílmicos tomados en los frentes y en las ciudades, que son los únicos que dan autenticidad documental a la película.

Se presentan las hazañas de una compañía de infantería que forma en la vanguardia de las tropas expedicionarias y tiene que luchar con heroísmo y audacia para romper las primeras líneas fortificadas del enemigo.

A estas alturas, la película resulta un tanto trasnochada y por ello ha perdido gran parte del efectismo propagandístico que él pretendía cuando se filmó hace unos años.

Por lo demás el argumento es convencional.

Fuera del aspecto no hay apenas acción aunque se ha cuidado con acierto el diseño psicológico de los protagonistas algunas de cuyas reacciones, como las insubordinaciones ante los jefes, no resultan comprensibles para nuestra mentalidad.

La interpretación no es mala, aunque resulta algo afectada y ampulosa como requiere el énfasis heroico y propagandístico de que se ha querido revestir a la película.—B.

Se ensaya una vueva revista: "Kikiriki"

Se ensaya en La Latina, una revista titulada «Kikiriki», de la que son autores Paco Torres, Parada, Jiménez y el maestro Parada.

Ronda española en Estados Unidos

María Mérida con el grupo de canciones y danzas de Canarias, en Nueva York

Una triunfal embajada de nuestro arte folklórico se encuentra en Estados Unidos. María Mérida, con un grupo de canciones y danzas de Canarias, «posan» ante los fotógrafos a su llegada a Nueva York, a bordo del «Independence». Junto con ellas, otras muchachas de todas las regiones españolas realizarán una jira artística por Filadelfia, Cleveland y Los Angeles, con un programa de canciones y danzas típicamente españolas. Como en otras ocasiones, esta «ronda española» constituirá la mejor propaganda de nuestro «folklore», sin mistificaciones ni teatralismos, en toda su pureza y sabor autóctonos.—(Foto Cifra Gráfica)

Teatros y cines de Madrid

Estampas líricas cubanas y teatro de ensayo

"Jennie", un bellísimo poema cinematográfico

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción). — Los teatros oficiales terminarán la temporada con las obras que tienen en cartel, y en los de empresa no es probable que se ofrezcan nuevas obras de importancia. Reposiciones, frecuentes cambios de compañías, programas populares y precios populares también, suelen constituir la temporada estival, que podemos dar por iniciada.

En estos últimos días, una sola formación profesional ha estrenado en Madrid. Las demás novedades teatrales han estado a cargo de agrupaciones de cámara o ensayo, casi todas universitarias. Es un hecho confortador que renazca en la juventud estudiosa y en los sectores cultos de la capital este puro interés por el arte escénico.

La presentación de las "Estampas Líricas Cubanas" de Lecuona, en el Alvarez Quintero, ha constituído un éxito absoluto. Primero vimos "El cafetal", zarzuela del mismo corte que la española de hace un cuarto de siglo y con sus mismos tópicos y ñoñerías, pero con una partitura jugosa y de genuina inspiración tropical que responde a la fama del citado maestro, aunque no quedará como lo mejor de su vasta y celebrada obra musical.

En la segunda parte nos deleitamos con las mejores composiciones populares de Lecuona, entre ellas, a petición del público, pues no figuraba en programa, la famosísima canción "Sivoney". Completaban esta segunda parte, recitales y cuadros cómicos y un "mosaico cubano" final muy vistoso y movido. Destacan en esta formación la tiple Hilda de Carlo, la cantante Esther Borja, el recitador Luis Mariano Carbonell y el actor Miguel de Grandy, que, con el maestro Lecuona y el resto de la compañía, escucharon encendidos y merecidos aplausos.

"La Garnacha" es una nueva agrupación de cámara dirigida por Agustín Quintero y Angel Menéndez Vives, que han tenido la valentía de presentar en el Beatriz un drama de muy difícil interpretación y a veces rudo y áspero, aunque ortodoxo en su idea católica. Se trata de "Inquisicione", de Diego Fabbri, en traducción de Enrique Rincón con el título de "Prisión de soledad", admirablemente dirigido por Huberto Pérez de la Ossa y llevado hasta el fin con creciente interés por Salvador Solé Mari, Miguel Angel, Juan J. Menéndez y María Amparo Soler, que incorporaron sus cuatro únicos personajes.

Tres de ellos (un matrimonio y un sacerdote) viven atormentados, quejosos de la Providencia y rebeldes a su destino, pero el cuarto, (un santo abad) logra devolver la paz a sus alma, tras un proceso psicológico completamente razonable y normal, propio de seres racionales, creyentes y humanos.

Menos fortuna tuvieron la escritora costarricense Victoria Urbano con la escenificación bíblica "Agar, la esclava", representada por la Federación de Universitarios Centroamericanos; los jóvenes Talamás y Novaes con sus obras cortas "Nunca pasa nada" y "Admeto", interpretadas por el T. E. U. de Periodismo, y Rafael Benzón Mestre con la comedia en dos actos "Al otro lado de la ventana", por el T. E. U. de la Facultad de Medicina; pero a pesar de ello, debemos alentar a estos jóvenes autores e improvisados intérpretes a perseverar en tan nobles empeños dramáticos.

De las tres últimas películas estrenadas, las tres norteamericanas, —"Capitán China", aventuras del capitán que recupera el mando del barco en el fragor de la tormenta; "El demonio de las armas", historia nada ejemplar de un matrimonio de atracadores. y "Jennie" ("El retrato de Jennie")—, bellísimo poema cinematográfico, sólo merece destacarse esta última, por ser la mejor cinta que hemos visto desde hace mucho tiempo. Plantea el tema del tiempo y del amor imposible entre el pintor y la joven muerta doce años antes y que no sabemos si revive realmente o si sólo existe en la imaginación soñadora del artista. La dosificación del color se une a su poética ternura. Desarrollada en blanco y negro, termina con un rollo verde --y otro en sepia y unos fotogramas de intenso cromatismo al presentar el retrato de la ensoñada adolescente-- en el museo. La interpretación de Jennifer Jones, Joseph Cotten y Ethel Barrymore es tan magistral como la dirección de William Dieterle.—D. Fresno Rico.

CHARLAS TAURINAS

Ya no existe el "tercio de quites"

El peto ha sido la causa de su habitual desaparición

Por Curro ALAMARES

Madrid. — (Servicio especial de ARGOS. Prohibida la reproducción).

—¿No cree usted, mi querido don Soros, que la división clásica de la lidia en tercios resulta ya un poco anacrónica?

—Hay muchas cosas que han quedado «demodées» como diría un turista francés de los que invaden el tendido del nuevo. «Demodée» o por lo menos desajustada de la realidad actual de la lidia, es la división en tres tercios.

—¿No sería más acertado hablar de cuartos de lidia para referirnos a las fases del toreo desde que el toro salta al ruedo hasta que es arrastrado por las mulillas?

—Por supuesto. Los picadores ya no esperan al toro en la arena desde el mismo instante en que se abre el «portón de los sustos» como lo hacían antaño. Hay una primera parte, o sea un primer cuarto de lidia, dedicada a parar los pies al toro, misión que corresponde a los peones, con la intervención más o menos brillante —casi siempre menos— del matador de turno que aspira a lucirse con el capote. Sólo después de esta intervención es cuando el presidente ordena la salida de los picadores, para dar comienzo al llamado tercio de varas —o «cuarto» de acuerdo con nuestra nomenclatura— que también fué llamado «tercio de quites».

—¡Ay, el tercio de quites!

—Otro recuerdo nostálgico. Bien podemos decir que virtualmente ha desaparecido.

—El peto, que ha transformado radicalmente la forma de picar a los toros, tiene la culpa también de ese escamoteo.

—Y eso, ¿por qué?...

—Está claro. Usted sabe que el toro se ceba en la muralla del peto y el picador, casi siempre obstinado en hacer la «carioca» y el «barrenado» para cumplir las órdenes de su «maestro»— que esto es lo que el público no debe olvidar— no da salida al cornúpeta, que, por lo general, sin poder suficiente para derribar es objeto de brutal castigo.

—Pero eso no ocurría antaño.

—Claro que no. El toro derribaba con estrépito, se producía la caída del jinete y entonces los maestros tenían ocasión de intervenir, para llevarse al toro cebado en la cabalgadura y librar con valentía y arrojo al picador en peligro. Era una fase de la lidia —quizá la más espectacular— en que se anudaban la emoción y el arte, con intervenciones brillantes de los tres matadores que rivalizaban en la temeridad y se lucía con el capote durante lo que entonces se llamaba con propiedad el «tercio de quites».

—Rara vez en nuestros días podemos ver tales alardes. Hoy los matadores se limitan a contemplar inactivos, sin intentar nada para llevarse al toro, cómo el piquero se ensaña con la res, abriéndole tremendos boquetes.

—Me parece que también usted está poniendo la «puya en el ojal».

—Hay que explicar las cosas tal y como son, mi entreñable don Cleto, si de verdad queremos restaurar la fiesta nacional y acabar con el «tartufismo» que la envenenaba es preciso que los aficionados que conocimos tiempos mejores, digamos en alta voz estas verdades para que se enteren los «catecúmenos».

—Habla usted en castellano de la Real Academia Española, sí, señor. Quedamos, pues, en que «de facto» no debe hablarse de tercios sino de «cuartos», de la lidia, que el tercio de quites ha pasado a la historia por culpa del peto y que algo práctico debe hacerse para restaurar esta bellísima y emocionante fase de la lidia.

Gene Kelly tiene cosas en la cabeza, aunque no tenga mucho pelo

El magnífico bailarín norteamericano estuvo unos dias en Barcelona. Y de allí, precisamente, nos llega esta semblanza que revela la personalidad del actor hollywoodense...

"Gene Kelly nos sorprende a primera vista, porque al natural es casi calvo. Fuera de este "pequeño detalle", Gene Kelly es igual que en la pantalla. Tiene cosas en la cabeza, aunque no tenga mucho pelo. El hombre es inteligente. Su triunfo no ha sido fácil, y la dura carrera que le ha conducido a la fama ha templado su alma para darse cuenta del terreno que pisa. En fin, un tipo sensato. Profundo. No es orgulloso ni se envanece de su popularidad. Espontáneo y natural, confesó que era un hom-

GENE KELLY

bre vulgar que había luchado, en esta vida hasta conseguir vivir de lo que le ilusionaba. Ve el cine a su manera, y su meta es la dirección. Admira a Fred Astaire, en cuanto que éste le elevó al celuloide en plan de estrella. No olvida Gene Kelly a Vicente Escuderó, de quien guarda grato recuerdo, a pesar de que lo vió siendo muchacho en Pensilvania. Y en estos elogios a sus colegas se advierte la rectitud de criterio de un artista que no siente sombra de envidia. En ellos ve el estímulo y no piensa más que en superarse. Le acompañaban su señora, que en otro tiempo fué actriz. Hablaban mucho de su hijita y daba la impresión de un matrimonio unido y feliz. Periódicamente quizá no tenga gran interés la falta de aventuras, pero humanamente no cabe duda que Gene Kelly es un tipo interesante, porque llegó gracias a su esfuerzo, sin regatear sacrificio alguno. Para hacerse abogado tuvo que ser picapedrero, entre otras cosas, y, una vez que fué abogado, se dedicó a bailar para subsistir... Pero todo aquello pasó a la historia. Hoy vive... ¡y vive Dios que vive bien! de los pies, pero no anda de cabeza...

EL DOMINGO EN EL
TEATRO PRINCIPAL
Presentación de la gran super-vedette
MARUJA TOMAS
al frente de la Compañía de Revistas «Damasco», con el ESTRENO de la comedia arrevistada de gran éxito
"CITA A LAS ONCE"
25 fastuosos cuadros y varios «sketchs» — 3 vedettes, 3—30 destacados artistas — 18 bellísimas señoritas de ballet
Lujosa presentación
BELLEZA, ALEGRIA, MUSICA, BELLAS MUJERES
El domingo, UNICO DIA
ENCARGUE SU LOCALIDAD

La pantalla panorámica y el sonido estereofónico va a ser instalado en todos los cines "Metro"

Puede utilizarse con películas de tamaño normal y da una imagen impresionante por su realismo

Comparada con este adelanto la antigua proyección parece del tamaño de un sello de correos

Arthur M. Loew's presidente de Loew's International Corporation, ha anunciado que las pantallas panorámicas M. G. M., serán instaladas en todos los cines Metro en el mundo entero. Igualmente se añadirán los sistemas de sonido estereofónico. Las nuevas pantallas serán utilizadas para dar una dimensión panorámica a las películas de tamaño normal. También, podrán ser usadas para proyectar sobre ellas films realizados por cualquiera de las nuevas técnicas y procedimientos. He aquí en qué consisten uno y otro:

PANTALLA PANORAMICA M. G. M.

Damos a continuación un bosquejo de la pantalla panorámica M.G.M.

La pantalla panorámica M. G. M., se ha instalado por primera vez en Europa, con un éxito rotundo, en el Cine Forum, de Lieja, en Bélgica, explotado por Metro. Es una vez y tres cuartos más ancha que alta, mientras que la pantalla convencional o corriente era casi cuadrada. Concretamente la nueva pantalla panorámica del Forum mide 32 pies de ancho por 18 de alto, y, por consiguiente, tiene lo que los ingenieros llaman «una relación de aspecto, de 1'75:1». Es ligeramente cóncava, y tiene su centro tres pies más alejado del público que sus dos bordes. Los únicos cambios que requiere la nueva pantalla panorámica M. G. M., aparte de la propia pantalla, son:

A) Una lente de proyección gran-angular, que, en el caso del Forum, tiene una longitud focal de 3'75, mientras que la lente antigua tenía una longitud focal de 5'25. Esta nueva lente puede ser adquirida fácilmente. La longitud focal de un objetivo se establece en cada caso por el ancho de la pantalla y la distancia que se encuentra esta última de la cabina de proyección.

B) Una modificación de coste reducido, en la forma de la abertura, a través de la cual pasa la luz en su trayecto del proyector a la pantalla.

La pantalla panorámica M. G. M., es metalizada. Una cantidad de luz mayor es necesaria para iluminar las pantallas de mayor tamaño y una pantalla metalizada como la que emplea el Forum, refleja más luz hacia el público que la que es posible conseguir con las pantallas corrientes.

Las dimensiones de la pantalla del Forum se adaptaron a la anchura de su escenario. La anchura y la altura del escenario es conocida habitualmente por el nombre de «proscenio». La nueva pantalla panorámica está concebida para abarcar el ancho total del proscenio. En el Forum, ésta anchura total es de treinta y dos pies. Si un teatro tuviese un proscenio de cincuenta pies de ancho, la nueva pantalla panorámica en este teatro mediría cincuenta pies de ancho por veintiocho pies con cuatro séptimoos de alto, para conservar la relación de 1'75:1.

Por su anchura y su ligera curva, la nueva pantalla panorámica da una imagen infinitamente más impresionante que la que se puede obtener con la antigua pantalla corriente. En efecto, durante unos ensayos hechos en Nueva York, cuando el proyector pasó de la pantalla panorámica a la pantalla antigua, algunos espectadores dijeron que la antigua pantalla parecía del tamaño de un sello de correos.

SONIDO ESTEREOFONICO

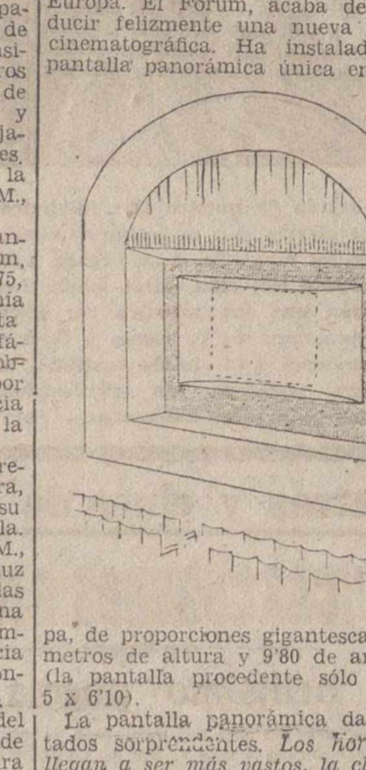
Todos los cines Metro serán equipados con los sistemas de sonido estereofónico, similarmente a lo hecho en el Forum de Lieja. El sonido estereofónico tiene normalmente una pista de sonido a la derecha de la película, donde fué siempre colocada, otra pista en el borde exterior de la perforación del lado derecho del cuadro, y una tercera pista del lado izquierdo del cuadro. Estas tres pistas son conectadas con los tres juegos de altavoces, situados el primero en el centro de la pantalla y los otros dos, uno a cada lado de ella. Hasta aquí, el sonido esteoreofónico se ha llevado en un film aparte, proyectado sincrónicamente con la película.

REACCION DEL PUBLICO Y DE LA PRENSA

El público del Forum, Lieja, el primero de Europa en conocer la pantalla panorámica M. G. M. y el sonido estereofónico, expresó en términos de taquilla nada dudosos su aprobación incondicional. La segunda semana de utilización de la pantalla panorámica en dicho cine, proyectando «Ivanhoe,», recaudó 227% más de lo que se recaudó con «Ivanhoe» durante la segunda semana en el Metro de Amberes con una pantalla corriente.

En cuanto a los periódicos, a continuación damos la traducción de un artículo de «Le Mause», del 10 de Abril de 1953:

«El Forum de Lieja inauguró la primera pantalla panorámica de Europa. El Forum, acaba de introducir felizmente una nueva técnica cinematográfica. Ha instalado una pantalla panorámica única en Euro-



pa, de proporciones gigantescas: 5'80 metros de altura y 9'80 de anchura (la pantalla procedente sólo media 5 x 6'10).

La pantalla panorámica da resultados sorprendentes. *Los horizontes llegan a ser más vastos, la claridad de los objetos se aumenta en proporciones notables, los primeros planos son más llamativos, sin sufrir distorsión, los fondos son más detallados, y el ojo descubre una cantidad de detalles que anteriormente pasaban desapercibidos o no eran claros.*

No hemos de olvidar decir que los ojos de los espectadores están mucho menos cansados y que los de las últimas filas no han de esforzarse para ver la película.

Para no ser menos, «La Gazette de Lièje», dijo en 8 de Abril de 1953:

«Innovación cinematográfica en Europa.

El Forum de Lieja se ha equipado con una pantalla panorámica.

El Forum, uno de los más bonitos y mayores cinemas de Lieja, que exhibe sólo producciones M. G. M., acaba de inaugurar la sensacional pantalla panorámica.

Es la primera innovación de su clase en Europa. El público de Lieja estima por ello aún más intensamente la oportunidad que se le ha dado, para ser el primero en darse cuenta de las posibilidades de la nueva pantalla con la aventura sensacional en tecnicolor, «Ivanhoe», de Sir Walter Scott, que tiene el honor de ser aumentada por la nueva imagen.

La pantalla panorámica, cuyas proporciones generosas (su anchura es de 9'80 metros) proyectan vistas singularmente ampliada, *da una profundidad especial a las escenas de la gran producción*, sobre todo escenas exteriores.

Celebramos con mucho placer y gran satisfacción esta evidencia de un paso hacia la perfección técnica en una época que permite esperarlo todo, y damos las gracias a M. G. M. en general, y al Forum en particular, por haber pensado en inaugurar en Lieja un nuevo y mejor procedimiento de proyecto».

Y en 10 de Abril, «Le Monde du Travail», dijo:

«Un gran número de personas ha saludado a Ivanhoe», cuya proyección en el Forum se ha prorrogado. Sin duda, esta historia de la caballerosidad, en que el honor es la norma, en que los corazones de hermosas damas se ganan en torneos, en que cantan los colores, en que suenan las espadas y silban las flechas, es ya en sí un gran éxito.

¿PERO NO JUEGA TAMBIEN LA FAMOSA PANTALLA PANORAMICA SU PAPEL EN ESTE EXITO?

El público de Lieja, el primero de Europa, ha podido ver una película grandiosa en sí, con una pantalla de 5'80 por 9'80 metros.

Mediante esta modificación hábil, la pantalla del Forum ha dado una increíble sensación de profundidad, y los primeros planos son esencialmente llamativos.

Con este ensayo conclusivo en nuestra ciudad, la pantalla panorámica marca un progreso decisivo en la historia de la cinematografía".

Los novios que saben gastar con postín
se compran sus «vistas»
en CASA MARTIN.
Camisas, corbatas, trajes de caballero, ropa interior:
Mayor, 86

GUIA MEDICA

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
Consulta de Puericultura y RAYOS X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3, 1.º, dcha.
Horas: de 12 a 2 Teléfono, 1650

ESCAPA LEAL
OTO-RINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
De 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 139

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 1
República Argentina, núm. 4

D. MARTINEZ VALDIVIESO
Médico forense
OTO-RINO-LARINGOLOGO
CONSULTA Y OPERACIONES
12 a 2 y 4 a 6
Teniente Velasco, 4, 1.º

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Rayos X. Metabolimetría. Electricidad médica. Laboratorio
Mayor, 5 y 7 Teléfono, 1948

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 6

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio "Jesús Nazareno"
(Jardinillos), de 12 a 2. Telf., 1802

José Herranz García
MEDICO DENTISTA
Don Sancho número 10
(Edificio del Banco E. de Crédito)

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estómago-Hígado-Intestinos
Avenida República Argentina, 4

Los proyectos de los Teatros oficiales

Se va a subarrendar un tercer local para obras experimentales y de autores noveles

Ya se han hecho públicos los proyectos de los dos teatros oficiales—Español y María Guerrero— para la próxima temporada. Empezarán sus actuaciones a mediados de septiembre. En el Español se hará teatro clásico —Lope, Tirso, Calderón, Cervantes, Shakespeare...—. En el María Guerrero se estrenarán novedades extranjeras de rango y categoría como «El amor de los cuatro coroneles», de Peter Ustinev, que ha sido galardonada como la mejor comedia del año en Nueva York, y también se harán revisiones de otros autores famosos, como Enrique Gaspar, injustamente olvidado, y estrenos de autores españoles consagrados, que requieren ese escenario por su calidad o por su montaje.

Pero también podemos decir que el Consejo Nacional del Teatro ha aprobado la decisión de subarrendar en Madrid un tercer teatro para dedicarlo a la escena experimental o de ensayo, a las obras de los noveles y, en suma, para que así quede completada la intención cultural y difusora de la Dirección General y del Ministerio.

La campaña próxima en lo escénico está, pues, bien orientada, y es de desear que las realizaciones se correspondan con los propósitos.

Donald O'Connor y Debbie Reynolds candidatos a la "pareja más popular del cine"

Según todo parece indicar, Donald O'Connor y Debbie Reynolds, ambos con importantes papeles en «Cantando bajo la lluvia» de la Metro, son candidatos con muchas probabilidades de éxito, al título de «la pareja cinematográfica más popular», después de su reciente éxito en «La novia modelo».

DEBBIE REYNOLDS

El productor y escritor George Wells anunció que estaba preparando una nueva comedia musical para presentar a la simpática pareja. El film, que aun carece de título definitivo, narra las aventuras de un joven abogado que presta sus servicios en una empresa teatral, y que se enamora de una muchacha que desea formar parte de la compañía próxima a estrenar una revista en Broadway. «La novia modelo» es la segunda película en la que los dos jóvenes aparecen juntos; su debut fué en «Cantando bajo la lluvia», película Metro que está recorriendo las pantallas españolas con gran éxito.

El director Robert Z. Leonard, agasajado al llegar a su película número setenta

Una de las figuras más queridas de la industria cinematográfica americana es el director Robert Z. Leonard, que fué agasajado muy cordialmente al llegar a su película número setenta, que fué «The Clown», de la Metro. Todo el personal artístico que trabajó a sus órdenes, llevando a la cabeza a Red Skelton, Jane Greer y Timothy Considine, le rindió homenaje y le ofreció un monumental cartel, en el que figuraba la cabeza de un payaso, firmado por todos los componentes de la compañía que acababa de rodar «The Clown».

Leonard dirigió su primera película en 1916. Luego fué el director de Mae Murray en varias producciones. Cuando se fundó la Metro, Robert Z. Leonard comenzó a trabajar para estos estudios, donde ha dirigido a casi todas las estrellas de más renombre. Antes de iniciar su carrera como director cinematográfico gozaba de gran renombre como actor.

"Leo" el célebre león de la "Metro" tendrá que adaptarse a la tercera dimensión

En Hollywood es posible todo, hasta hacer pruebas fotográficas a los leones.

Eso es precisamente lo que ha ocurrido en un estudio. «Leo», el rey de la selva que sirve de marca a las películas Metro tendrá que adaptarse a la tercera dimensión. Por consiguiente le han estado haciendo muchas pruebas fotográficas, tanto en blanco y negro como en tecnicolor para que debute en el film en relieve «El circo de la muerte», la primera cinta de tres dimensiones de largo metraje que filmará la Metro en color «Ansco». La información recibida de Hollywood no indica si las pruebas de «Leo» son sonoras o mudas, es decir, con o sin el consabido rugido.

PANTALLA INDISCRETA

"La Reina no quiere convertirse en una artista cinematográfica"

El sensacionalismo de la Prensa francesa.-Durante seis meses fué ensayado el maquillaje de Isabel II para el día de la Coronación

En la agotadora jornada de su coronación, la reina Isabel II tuvo que someterse a las más diversas exigencias del riguroso ceremonial palatino. La joven soberana fué aceptando cada una de las indicaciones que le hicieron los componentes del amplio Estado Mayor constituído para cuidar de todos los detalles de las ceremonias. Tan sólo una delegación de ese Estado Mayor se vió obligada, a última hora, a estudiar una modificación de los planes que había preparado para someterlos a la aprobación de la reina: el equipo del maquillaje.

Mrs. Thelma Holland, consejera íntima de la reina en maquillajes y embellecimiento, opuso el veto al plan presentado por los expertos y la reina aceptó, una vez más su consejo. «La reina no quiere convertirse en una artista cinematográfica». Estas palabras obligaron a modificar unos planes que habían sido preparados durante seis meses y no durante un año como algunos periódicos franceses, «siempre bien informados», han afirmado. Esos mismos periódicos amantes del sensacionalismo pusieron en labios de la propia reina esta frase: «No quiero parecer una «vedette» cinematográfica».

LA CONSEJERA DE UNA REINA

En realidad, las únicas palabras que a este respecto oyeron los periodistas, fueron las de Mrs. Thelma Holland, con autoridad suficiente para opinar en estos temas, pues es, en realidad, quien en la Corte británica tiene más autoridad sobre asuntos de belleza femenina. Su influencia palatina en este aspecto no ha nacido ahora, sino que se originó hace ocho años, cuando la hoy soberana y entonces princesa Isabel celebró brillantemente su cumpleaños.

La princesa Isabel tenía entonces 18 años y había llegado la edad en que se le autorizaba maquillarse. Una princesa heredera no podía maquillarse de cualquier manera ni podía adoptar alegremente las tendencias

LA REINA ISABEL

de la moda. En esto, como en tantos otros actos íntimos de su vida, tenía que someterse a las estrictas exigencias de la Corte británica. La dignidad de su elevada misión tenía que mantenerla en todo momento.

Fué entonces cuando se buscó a una persona experta que conociera todos los secretos y todos los efectos del maquillaje femenino y no olvidara en ningún momento las reglas palaciegas. Se eligió a Mrs. Thelma Holland y el desempeño de su misión resultó tan satisfactorio que se convirtió en consejera permanente de la princesa, primero y después, de la reina.

LA REINA QUIERE CONSERVAR LA NATURALIDAD

En sus autorizadas declaraciones a los periodistas, Mrs. Thelma Holland dijo: «La reina durante las ceremonias quiere conservar, en todo momento, la naturalidad. Por ello no puede admitir, en su totalidad, un maquillaje que la convierta en artista cinematográfica. Admitirá únicamente que se acentúen las tonalidades que normalmente usa. Ella considera que la Coronación es una ceremonia profundamente religiosa y no un acto espectacular como muchos creen, o una gran fiesta social. Por otra parte, aunque tiene a bien aceptar mis consejos. Su Majestad posee una clara visión para distinguir los matices que le convienen. Por esta razón ha aceptado algunas de las propuestas que se le han hecho en el plan de maquillaje que se le ha presentado».

SEIS MESES PARA ESTUDIAR EL MAQUILLAJE DE LA CORONACION

Los técnicos empezaron a estudiar el plan de maquillaje de Isabel II de Inglaterra, seis meses antes de la Coronación y dos meses más tarde iniciaron los experimentos para comprobar los efectos obtenidos en las fotografías en blanco y negro, en las películas en tecnicolor, en las películas para la televisión de ultramar y la televisión directa. Durante los experimentos los ensayos de los maquillajes se hicieron en el rostro de una joven modelo que vestía atavíos de colores idénticos a los que en el día de la Coronación tenía que lucir la soberana. Esta, en el día solemne tenía que someterse a las exigencias de las tareas informativas en cinco ambientes distintos, con iluminación diferente: los interiores de la Abadía del Westminster, el de la carroza dorada y el del palacio de Buckingham y los exteriores.

La gama de tonalidades del maquillaje que presentaron los expertos se basaba en el azul y en el rojo, con fondos de matiz sonrosado y una sombra azulada en los párpados. Para los labios se había creado un lápiz especial rojo-azul combinado con el vestido de la soberana.

(Una exclusiva de MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

ECLIPSES EN HOLLYWOOD

Elizabeth Taylor, segunda víctima de la misma película que abandonó Vivien Leingh, ingresa en un hospital.-William Powell abandona el cine.-Lionel Barrymore, un ejemplo de supervivencia.-Deborah Kerr quiere destruír una leyenda

Las retiradas temporales o definitivas de artistas hollywoodenses han sido frecuentemente en estos últimos tiempos, si bien las causas que las han originado han sido diversas, aunque tienen el común denominador del "desgaste" originado por las actividades profesionales.

Una de las más famosas artistas cinematográficas que ha tenido que abandonar nuevamente los estudios ha sido Elizabeth Taylor que ha ingresado en un hospital. Elizabeth es la segunda víctima de la película "Elephant Walk". La primera fué Vivien Leigh. La "estrella" británica tuvo que interrumpir su intervención en dicha película que se está rodando actualmente por sufrir una depresión nerviosa que la mantiene alejada de los "platós". Elizabeth Taylor se encargó del papel que interrumpió Vivien Leigh. La joven "estrella" tiene en la película como compañeros de rodaje a Dana Andrews y a Peter Finch, además de once elefantes. Durante la filmación de una escena Elizabeth sufrió un percance a consecuencia del cual tuvo que ser trasladada al hospital para quedar sometida a un tratamiento que le haga desaparecer la infección que sufre en los ojos.

Otra retirada que se anuncia como definitiva es la de William Powell. Al veterano actor le pesan los años, los éxitos y los fracasos. Esa fatiga es la que origina el abandono de la profesión porque no puede hallar una cura adecuada en ningún hospital ni hay ningún doctor que pueda curarla. Después de treinta y dos años de actividad cinematográfica ininterrumpida, William Powell va a retirarse y ha dicho: "Desde que nació el cine sonoro mi nombre ha estado asociado a la producción cinematográfica. Después del sonido y del color he llegado a la era tridimensional. Considero, pues, que ya he vivido bastante historia de la cinematografía".

Con estas palabras, el hombre que entretuvo a los públicos de todos los

ELIZABET TAYLOR

continentes, con sus interpretaciones en comedias famosas, parece ponerse serio en el momento de abandonar la cinematografía.

LIONEL BARRYMORE, ESCRIBE SU PRIMERA NOVELA

No hay que creer, sin embargo, que la edad y las enfermedades determinan siempre la retirada de los actores o actrices consagrados. Es algo distinto a las realidades físicas. Es la falta de una fuerza de voluntad que permita hacer frente a los contratiempos y a la hiriente postergación que aleja a veces momentáneamente de los primeros papeles a quienes se consideran como únicos aspirantes calificados a ellos.

Un hombre que demuestra que los años no hacen mella en su ánimo es el más viejo de cuantos hoy siguen en la brecha. Este hombre es Lionel Barrymore, actor, compositor y además escritor al escribir a sus 75 años su primera novela titulada "Mr. Cantonwine: un cuento inmortal". Después de haber vivido la época del nacimiento del cine, Lionel Barrymore fué conocido por diversas generaciones que, a través de los años, le vieron en las pantallas del mundo entero interpretando los más distintos papeles y sobreviviendo a muchos que habían llegado después que él a los estudios. Con su veteranía, con sus achaques y sus canas, Lionel Barrymore no solamente sigue trabajando en su profesión sino que además da muestras de una vitalidad extraordinaria al ofrecer periódicamente composiciones musicales de su creación que son bien aceptadas por los auditorios de las salas de los Estados Unidos. Además ha iniciado ahora su carrera literaria al escribir su primera novela. Al parecer tiene otras en preparación. Este es un caso de constancia y de adaptación digno de ser imitado por los artistas modernos.

"LOS PRODUCTORES NOS VEN CON UNA DIADEMA REAL"

Como ejemplar lo ha considerado, sin duda, Deborah Kerr que sabe que Lionel no titubeó en adaptarse a los diversos papeles que le ofrecieron en su carrera, consiguiendo así éxitos memorables. Deborah no ha dudado en aceptar el contrato que le han ofrecido en Hollywood para interpretar papeles que hasta ahora nunca había intentado. Para justificar su decisión de ser flexible para conseguir una eficiente continuidad en su carrera, ha declarado: "Cuando una actriz británica llega a Norteamérica, todos los productores la ven con una diadema real en la cabeza que le impide interpretar papeles que no corresponden a una persona de su alto rango. Esto limita las posibilidades de trabajo de las actrices británicas. Yo voy a acabar con esta leyenda".

Semblanza a gotas: Elaine Stewart es una chica con cerebro además de belleza

El rostro de Elaine Stewart es actualmente predilecto de las revistas, los periódicos y los fotógrafos.

Ella es el deleite de los camarógrafos, fotogénica de cualquier curva, y desde cualquier ángulo.. Tiene la innata habilidad de adoptar siempre posturas graciosas, ya se halle de pie, sentada, o recostada en un diván.

Cuando no está trabajando frente a las filmadoras, la encanta descansar, reclinada sobre un canapé, con sus largas y esbeltas piernas tirantes o recogidas bajo ella, como un felino satisfecho.

Después de algunos papeles preliminares de poca importancia, Elaine se encontró interpretando una parte conspicua en la película

de la M. G. M. "Cautivos del mal", en la que encarna a una mujer de costumbres sueltas, que endulza las horas solitarias de Kirk Douglas. Aun cuando el rol fué pequeño, resultó revelador para los directivos de la Metro. Y ejerció influencia en el ánimo de Dore Schary, para incluir a Elaine en el reparto de otra película hasta ahora intitulada.

La hermosa Stewart tiene facilidad para la risa, está vitalmente interesada en "toda la gente", y carece de antipatías. En el estudio es afecta a visitar todos los "sets" para observar y escuchar cuanto puede.

No obstante que Elaine se muestra complacida ante la reacción que producen sus encantos físicos en el sexo contrario, declara sobre el particular: "Es tonto perder la cabeza en este sentido. Por mi parte, también quiero tener admiradoras. Recuerde, ellas son las que deciden qué película ha de ver su marido, amigo o novio".

No cabe duda que Elaine Stewart es una chica con cerebro, además de belleza.

¿ESTAN SUS TRAJES BIEN PLANCHADOS?

Un traje con arrugas da siempre impresión de viejo y descuidado. Por esta razón, los trajes deben plancharse con frecuencia, pero no planche nunca los suyos sin haberlos limpiado bien antes. Tenga presente que la plancha fija las manchas, haciendo más difícil o imposible limpiarlas.

Para limpiar sus trajes de lana y conservarlos siempre impecables, emplee usted REXIL. Es un producto nuevo, muy superior a los quitamanchas corrientes que quita instantáneamente las manchas de la ropa, absorbe la suciedad que tiene adherida y aviva el color de la prenda, dejándola como acabada de estrenar.

REXIL es el quitamanchas más moderno y de mayor garantía. Uselo usted.

AGENTES COMERCIALES
bien relacionados, ramo cereales y legumbres, se necesitan.
Dirigirse con referencias a
MAXIMINO CABALLERO
Piedad, 12. — Mérida

FABULOSA LIQUIDACION

Mañana viernes empezamos a liquidar

TODO FANTASIAS A PRECIOS DE REGALO

HOY TENEMOS CERRADO

para que todo Palencia pueda contemplar nuestra

MARAVILLOSA EXPOSICION

DE ARTICULOS GRAN LUJO A PRECIOS DE ZAPATILLAS

VEA NUESTROS ESCAPARATES

Calzados VIDAL

Mayor, 254. PALENCIA

Desde Amusco — Dos novilladas habrá para San Pedro

Se inaugurará la pavimentación de la Plaza del Obispo y una vivienda para funcionarios

AMUSCO

PRIMERA MISA. — El próximo sábado, festividad de San Antonio, celebrará por primera vez el Santo Sacrificio de la Misa el nuevo sacerdote don Manuel de la Pinta Fernández, hijo de nuestros estimados convecinos don Eulogio y doña Isabel.

RECIBIMIENTO AL PARROCO. —El domingo tendrá lugar la Primera Comunión de los niños y niñas de la localidad, en la que oficiará el nuevo párroco don Manual Palacios, a quien el vecindario tributó un entusiasta recibimiento el día de la toma de posesión de esta iglesia de San Pedro. Todo el pueblo, con sus autoridades, niños y niñas de las Escuelas con sus maestros y Cofradías con sus guiones e insignias le aclamó a su llegada. Ya en la Iglesia el señor Palacios dió las gracias y seguidamente, acompañado de una inmensa muchedumbre, en la que figuraban familiares de Alar del Rey y autoridades de Valoria la Buena, se dirigió a la Casa Rectoral, donde obsequió al pueblo con vino, galletas y limonada.

ANTE LA FIESTA DE SAN PEDRO. —Para dar mayor realce y solemnidad a la inauguración de diversas obras efectuadas en esta villa, con cargo a la subvención de la Comisaría Nacional del Paro, entre las que se cuentan la pavimentación de la Plaza del Obispo don Germán Vega —donde se halla la Casa Consistorial— y la construcción de una vivienda para funcionarios, se ha constituído una Comisión presidida por el Alcalde, la cual ha decidido hacer coincidir dicho acto con las fiestas de San Pedro, que se celebrarán los próximos días 28 y 29 del actual mes de Junio.

Entre los festejos aprobados por dicha Comisión figuran dos grandes novilladas, con escogidas reses de don Pedro Caminero, de la Cigoñera, para los acreditados novilleros, el cubano Armando Miranda, triunfador de las Plazas de Zaragoza, Segovia y Salamanca y Eusebio Díaz, ya conocido de la afición palentina. Con ellos actuará Pablo García-Cortina, de Valladolid.

Además en cada día se lidiará una novilla por cuadrillas de aficionados.

En la Plaza inaugurada se quemará una bonita colección de fuegos artificiales.

Todos los actos serán amenizados por una brillante Banda de Música.

Habrá también verbenas y concursos deportivos y grandes bailes públicos y de salón.

En lo religioso, se celebrará una Misa solemne, en la que ocupará la sagrada cátedra un conocido orador sagrado.—Francisco Monzón.

El día 13, sábado, la antiquísima feria de **"SAN ANTONIO"** *en*

Melgar de Fernamental

Toda clase de ganado - Libre de impuestos

Balonmano femenino en Guardo

S. F. de Palencia jugará contra S. F. de Valladolid el próximo sábado

Con motivo de las fiestas de Guardo, el día 13, San Antonio, en el magnífico Campo de Deportes de Guardo, se celebrará un partido entre los equipos de balonmano de la Sección Femenina de Valladolid, Campeón de España de segunda categoría y Sección Femenina de Palencia, Subcampeón de España de primera.

El equipo vallisoletano sabemos se desplaza completo, además de reforzado con jugadoras del SEU, mientras que las palentinas, por dificultades de exámenes, no podrán contar con varias de sus jugadoras titulares, pero así y todo sacarán un equipo que jugarán como saben hacerlo para una vez más quedar muy alto el pabellón palentino.

Para este partido, que tanta expectación ha despertado en todo el contorno de Guardo, esperándose tenga el Campo de la Estación la mayor entrada de cuantos partidos se celebraron en el mismo, hay un trofeo deportivo concedido por el Excmo. Ayuntamiento de este pueblo para el vencedor del mismo.

El equipo palentino, nos dice su preparador que se alineará de la siguiente forma:

Aurora, Fifí, Ana Mary, María Jesús, Toyi, Loli, Mariví, Doris, Chencho, Pili, Tina, Raquel y Fortu.

Por Valladoldi jugarán las siguientes:

Pili Torres, Carmina Pino, Florita, Pilar R., Ana Mary, Julia Teso, Magdalena, Trini, Amelia, C. Tejeiro, Manuela Miranda y Angelines Val.

También se desplaza a Guardo el Grupo de Danzas de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, de Sindicadas de Palencia, que actuarán en el descanso del partido con el programa siguiente: «La Rueda» (Zamora); Panaderas (Palencia), «El Cuevanito» (Palencia) y Santo Toribio (Palencia).

Depósito de Intendencia de Palencia

ANUNCIO

Hasta las doce horas del día 27 del actual, se admiten ofertas en las oficinas del Parque Regional General de Intendencia de Burgos, para la contratación por un año de la elaboración de las raciones de pan que suministra este Depósito con destino a la guarnición de esta plaza y Sanatorio «General Varela», de Quintana del Puente.

Los pliegos de condiciones técnicas y legales se encuentran en las oficinas de este Depósito (Casado del Alisal, número 2, 2.º), donde pueden ser examinados por quienes pudiera interesar todos los días hábiles de nueve a trece treinta horas.

Palencia 11 de Junio de 1953.—El Capitán encargado del Depósito.

Contra el escarabajo de

LA PATATA

-ese antipático animalito capaz de destruir su cosecha-, UTILICE el más eficaz de los medios de defensa de que Ud. dispone... USE AGRONEXA, a base de nuestro auténtico LINDANE, seguro, rápido, - comprobará su acción en cuestión de horas - de fácil aplicación, económico y no trasmite mal sabor a las patatas.

Agronexa

INSECTICIDA RAPIDO Y EFICIENTE
A BASE DEL AUTENTICO
LINDANE

FABRICAS DE NEXANA
UNICOS PRODUCTORES DE LINDANE BAJO PATENTES DE LA
C. H. BOEHRINGER SOHN DE INGELHEIM RHEIN
(ALEMANIA)

DELEGACION:

Manuel Sieiras Iglesias

Colón, 32, 2.º PALENCIA

LA BOLSA AL DIA

BOLSA DE MADRID

Madrid, 11.—Las operaciones en la Bolsa han vuelto a ser de importancia muy reducida aunque la tendencia fué más firme que en la sesión precedente. Se ha mantenido el dinero para el Hispano Americano que ante los rumores de reparto de acciones avanza otros tres enteros. Se dieron avances de dos en Alcázar, Explosivos y Auxiliar de FF. CC. y de uno en Unión Eléctrica Madrileña, D. Felguera, Campsa y Metro. Los retrocesos han sido de dos enteros en Hipotecario, Rif, Papeleras Reunidas y de uno en Chorro e Hidronitro. El cierre mostraba cierta dureza de posiciones. —Cifra.

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Letras de luto

Ha entregado su alma a Dios en Paredes de Nava, la respetable señora doña María Melendre Antolín. Buena esposa y madre ejemplar, cultivó en su hogar las virtudes cristianas, creando en torno una atmósfera general de afectos por sus dotes de afabilidad, sencillez y generosidad. Su muerte ha sido muy sentida en toda la comarca, habiéndose sumado al acto del sepelio numerosas personas de todas las clases sociales.

A su desconsolado esposo don Andrés Infante Alvarez; hijos doña Lorenza, don Lucas, don Juan, don Santiago, don Anastasio, doña Fe y doña Andrea; hijos políticos don Abundio Melendre doña Carmen Gutiérrez, doña Juliana Hoyos, doña Nieves Barrera, don Cipriano Barrera, doña Valentina García y don Tomás Pescador; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia, expresamos nuestra más acendrada condolencia.

—Cristianamente ha fallecido en Villaprovedo don Luciano Aguilar Martín, cuya probidad y espíritu abierto y laborioso le granjearon incontables afectos y simpatías. Nos unimos al dolor que aflige a su apenada esposa doña Leonor González Rodríguez, hijos don Eduardo (médico), don Jesús (presbítero), don Tomás (veterinario) y doña Leonor; hijos políticos doña Dionisia Zurita, doña Estelina Rodríguez y don Aurelio Escribano (médico), nietos y restantes familiares, pidiendo a nuestros lectores una oración por el alma del finado.

—Don Pablo Campo Martín, industrial de esta plaza, en la imposibilidad de hacerlo personalmente, manifiesta, por nuestro conducto, su reconocimiento a cuantas personas le testimoniaron su pésame y se sumaron piadosamente a los actos de sepelio y funeral, con motivo del fallecimiento de su esposa, doña María Millán Ronchas (q. e. p. d.).

GENTILEZA

De provincias llega un joven a visitar en París a un señor por encargo de una familia.

—Le agradezco mucho que se haya molestado. ¿Aceptará usted una taza de café?

—Gracias, no pruebo el café.

—¿Una copita de cognac?

—Gracias, no bebo.

—¿Un cigarro?

—Nada, no fumo.

El dueño de la casa no sabiendo cómo obsequiarle le acerca un búcaro.

—Por lo menos no se marche usted sin oler un poco estas flores.

ASTUCIA

El jefe: ¿Le gustan los cigarros puros?

El secretario: Mucho.

El jefe: Se lo preguntaba para saber si tenía que cerrar con llave el cajón donde los guardo.

JEROGLIFICO

Número 136:

¿Encontraste escopeta?

S
0500
TAS
E
1A PP

La solución en el próximo número.

Sol. al Jeroglífico número 135: POR EL DIARIO PALENTINO

ADIVINANZA

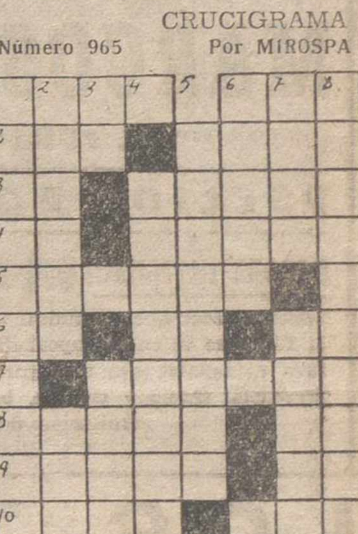
Número 305:

En la ventana soy dama,
En el balcón soy señora,
En la mesa cortesana
Y en el campo labradora.

(Sol. al número 304: Adán)

CRUCIGRAMA

Número 965 Por MIROSPA



Horizontales. — 1: Apariencia de la luna. Prep. insep. 2: Levanta. Esclava de Abraham. 3: Nota. Trigo de grano largo y amarillento. 4: (al revés) Nombre de letra. Idea fija de los dementes. 5: Apoda. 6: (al revés) Adverbio. Dios. (al revés) Letra turca. 7: Solicítele. 8: Alegre, contento. (al revés) Nombre de letra. 9: Animales parecidos al ciervo. Símbolo del galio. 10: Quieres. Tranquilidad. 11: Río de la Galitzia. Lanza, arroja.

Verticales. — 1: Nombre de varón. Llano. 2: Herramienta agrícola. Tema de un discurso. 3: Siglas comerciales. Agonizan mucho tiempo. 4: Pasmados de frío. 5: Distanciados. 6: Reptil de colores muy vistosos, que habita en África y en la India. Letra griega. 7: Satisface. Aducir. 8: Habla con Dios. Remienda.

Sol. al Crucigrama número 964:

Horizontales. — 1: Memo. Oca. 2: Ave. Abad. 3: Cl. Apela. 4: uT. nesA. 5: Latino. 6: Ar. Ma. Al. 7: Cadena. 8: Poro. Un. 9: Piras. Be. 10: Atan. ciT. 11: Sol. Mesa.

Verticales. — 1: Máculas. Pas. 2: Evitar. Pito. 3: Me. Coral. 4: Animarán. 5: Apenados. 6: Obeso. Ce. 7: Cala. Anubis. 8: Ada. Planeta.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

PAREDES DE NAVA

ARROLLADO POR EL TREN.—Al intentar atravesar las vías para dirigirse al andén, desde la vía 5.ª en que había estado cargando carbón en una máquina, fué alcanzado por el tren de mercancías A. Q.-14, que procedente de León entraba en la estación de esta localidad, el peón de depósitos de la Renfe Agustín Alvarez García, de 39 años, casado, con residencia en Armuña (León), y accidentalmente en Paredes.

Por efecto del encontronazo recibido, cayó al lado de la vía, pasándole una de las ruedas de la máquina del convoy sobre el brazo derecho que, según opinión facultativa, le tendrá que ser amputado y produciéndole otras varias lesiones graves en distintas partes del cuerpo.

Los médicos de esta villa le practicaron una cura de urgencia y seguidamente fué trasladado en el tren a Palencia para su ingreso en el Hospital Provincial, donde será sometido a posteriores intervenciones quirúrjicas.

La Guardia Civil de este puesto instruyó el correspondiente atestado, que fué entregado al Juzgado de Paz de la localidad.

anuncios por palabras

GRADAS de ballestas, de púas y de estrellas. Rastras. Rodillos desterronadores. Arrobaderas. Cultivadores. Bisurcos doble palanca sistema perfeccionado. Almacenes Maquinaria, Hijo de Feliciano Ortega. Palencia.

LAVABOS clínicos, vertederos, platos de ducha, loza Roca. Pastor. Modesto Lafuente, 20. Teléfono 2229.

GRUPOS riego, norias, motores eléctricos y gasolina-petróleo, cultivadores, arrobaderas, gradas, arados todos tipos. Tornillería y repuestos Maquinaria Agrícola Urbón. Palencia.

PATATAS de siembra certificada, perfectamente conservada, tamaños pequeños adecuados para siembras en junio. Almacén de Joaquín Aguado. Teléfono 1508. Frente Fábrica Nacional. Palencia.

PRESTAMOS sobre hipotecas hasta 50 años amortización. Seriedad. Mayor, 222, segundo. Mañanas.

NECESITO pastor para 130 ovejas, poca familia. Irineo Amor. Valdeolmillos.

CASA, vendo, en calle Cristina Marugán, 4. Luis Peña. Modesto Lafuente, 11.

SE VENDE coche niño, moderno, seminuevo. «Talleres Ciclos».

ATENCION ciclistas: Vuestras máquinas rodarán más y mejor si las reparáis en «Talleres Ciclos».

PUERTAS y ventanas procedentes derribo. Tela metálica abierta y tupida. Encaladora seminueva, «Gruber». Molino piensos, con motor «Geal», 9 1/2 HP. Cacharras y medidor para leche, vende. «Granja Franco».

HABITACIONES céntricas cedo exclusivamente para academia, consultorio, oficinas, negocios. Razón, Teléfono 1244.

SE VENDE finca de recreo con buena producción, carretera del monte. Informes, en esta Administración.

FURGONETA tipo «rubia», carrocería metálica, marca «Renault», 13 HP., 8 plazas, frenos hidráulicos, bien de todo, vendo por concesión turismo. Agencia Hispano Olivetti. Mayor, 175.

SEGURIDAD y economía. Transportes Justo. Barberena. Carrión de los Condes.

VENDO motor gasolina, seminuevo, 2 caballos; tres carneros borros, buenos ejemplares. Aureo Laso. Abastas.

SE VENDEN dos norias en buen uso. Razón, Antonio Antolín. Huertas Fuente de la Salud.

VENDO yegua preñada y con su rastra y carro de par seminuevo. Albino González. Frómista.

MOTORES para trilladoras, ensacadoras y aventadoras, eléctricos y a gasolina, de toda garantía. Facilidades de pago. Almacenes de Maquinaria, Fidel Diego García. Palencia.

SEGADORAS «Jolpa». Con ruedas de hierro y neumáticas, de peine doble y trabajando en baño de aceite, gran ligereza y siega perfecta. Maquinaria Agrícola. Tejeda y Díaz S. L. Palencia.

SIRVIENTA, se necesita. Avenida Valladolid 12. Sr. Corral.

SE VENDE coche «Dodge», siete plazas, S. P., o cambio por furgoneta 1.500 kilos. Para verlo y tratar, Garage de Pepe Rubio. Herrera de Pisuerga. No contesto cartas.

VENTA «Renault Prymaquatre», 4 puertas, 14 HP., con S. P., inmejorable; camión D. 70 Isota, Citroen 5 HP. Fonda Comercio. Palencia.

OCASION: Máquina de coger puntos, vendo. Cid, 8. Palencia.

SE VENDEN 20 ovejas, 8 emparejadas. Miguel Ramos. Osornillo.

VENDO 200 sacas de yute, juntas o por partidas. Alejandro Salve. Villada.

SE VENDEN tres motocicletas seminuevas de 3 H. P., dos y uno. Para tratar, Corral de la Cerera. Gabriel Caballero.

VENDO máquina segadora «Ajuria» y carro grande de par, usado. Villamuera. Pilar Acero.

SE NECESITA un pastor de San Pedro en adelante, que sepa su obligación, con un chico que le ayude. Monte Villalobón.

SE VENDE una máquina aventadora «Ajuria», para motor y carro de par. Monte Villalobón.

VENDO puertas traseras grandes, en buen uso, poco dinero. Lucas Infante. Paredes de Nava.

VENDO 60 pollitas y parte de pienso para las mismas. General Mola, 148.

SE NECESITA pastor en Villaldavín. Regino Malanda.

SE NECESITA sirvienta de 30 años en adelante, matrimonio solo. Fermín Tarrero. Valdespina.

VENDO o cambio chivo de año, por carnero. Valentín Aguado. Autilla del Pino.

VENDO casa con 370 m/2 de patio, situada ferial mulas, y balanza «Berkel», 10 kgs. fuerza. Clotilde Marcos. Carrión de los Condes.

CORREAS transmisión planas y trapezoidales, poleas, cojinetes de bolas, piedras de esmeril, ventiladores, contadores eléctricos, básculas, romanas, tornillería y accesorios. Almacenes Pinacho. Palencia.

PLACAS Uralita para tejados, tuberías, accesorios, azulejos, etc. Uralita. Agencia oficial, José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

NECESITO panadero, preferible soltero. Ampudia. Clemente Romo.

VENDO vaca recién parida, con su cría, segundo parto. Germán Hurtado. Perales.

VENDO 20 ovejas emparejadas, nuevas. Tratar, Bustillo del Páramo. Juan Miguel Mata.

CORTADORA de fiambres, vendo. Cano. Teniente Velasco, 7.

PASTOR, necesito, de San Pedro en adelante. Inútil presentarse sin buenas referencias. Sr. Aragón. Husillos.

SE VENDE furgoneta «Renault», 8 HP., documentación completa. Amador Caminero. Cervatos de la Cueza.

POR CESE negocio vendo 12 vacas, 8 terneras pasto, vida y carne. Veridiano Alonso. Magaz.

SE VENDEN dos mulas dos años, alzada un dedo sobre la marca. Para tratar, con Eustaquio de las Heras. Castrillo de Onielo.

GRUPOS de riego, aventadoras, arados, gradas, cultivadores y toda clase de Maquinaria Agrícola. Hijo de Clemente Alonso. Osorno.

MAQUINAS segadoras, nuevas y reconstruídas, aventadoras, grupos de riego, maquinaria y repuesto en general. Casa Aragón. Carrión de los Condes.

AVICOLA Ortega vende excelentes gallinas, primera y segunda puesta, poniendo mucho, económicas. Osorno.

VENDO beldadora grande, para motor. Arija. Carrión de los Condes.

SE NECESITAN oficiales ebanistas bien impuestos, bien retribuídos. Informes, Luis Rilova. Villadiego.

SE ARRIENDA o traspasa carpintería mecánica, buenas condiciones, con facilidades de pago. Informes, Luis Rilova. Villadiego.

NECESITO obrero para residir cuidando ganado caballar y vacuno holandés, de recría, en Cubillas de Santa Marta (Valladolid). Para informes «Aguilarejo S. A.», estación de Corcos (Valladolid).

COCINAS, lavabos, inodoros. «La Hortensia». Avenida Manuel Rivera, 26. Francisco Madrigal Martínez.

CAL VIVA y yesos, todos los días, grandes existencias. Carretera Villalobón. Madrigal.

MADERAS «Arabi». Tarimas, ripia, machones, etc. Avda. de Valladolid. Palencia. Precios muy interesantes.

CICLOMOTORES, bicicletas, máquinas coser, escribir, subir puntos, radios, las mejores marcas, plazos 20 meses. Casa Bernardo Valladolid.

AGRICULTOR, equipa tu máquina segadora con ruedas de aire. Navamuel. Casado del Alisal, E. Telf. 1937.

REMOLQUES «Secorsa», 3 toneladas y 5 toneladas. Exclusiva Navamuel.

CORREAS industriales trapezoidales para todas las industrias. Navamuel.

NEUMATICOS de camión, coches y de bicicletas, de todas marcas. Navamuel.

VENDO carro par pequeño, medio uso, barato. Marcos Alonso. Población de Campos.

POLLAS «Leghorn», 3 meses, vendo 50; gallinas segunda puesta, vendo 90. Villasila de Valdavia. Secundino Rodríguez.

VENDO buen uso, máquina segadora «Cormick», y beldadora para brazo o motor eléctrico 1 HP. Tratar, Pedro González, en Osorno.

PARA FINCA agrícola cercana Oviedo, necesito matrimonio sin hijos. Apartado, 27. Oviedo.

PRECISO criada para todo, casa de labor, tienda. Teverga, 9. Oviedo.

VENDO cabra primer parto, superior. Aniceto Martín. Vega de Doña Olimpa.

SE VENDEN dos cerdos de nueve a diez arrobas. Razón, Santiago, 20. Teodoro Ramos.

TRASPASO bar con vivienda, sitio inmejorable, poca renta. Informes en el mismo. Orilla del Río.

TRACTORISTA, se necesita, para tractor «Ferguson Diesel». Magide. Saldaña.

PASTOR, necesita guardar 160 ovejas. Benjamín Arija. Villalaco.

POR AUSENCIA, traspaso garage, bicicletas, motos, buena clientela. Tratar, Falconde, 2, 1.º. Reinosa.

SE NECESITA chica. Martín Baladrón, 2.

SE VENDE una serret en perfecto estado, a elegir entre dos. Razón, Plaza de Abastos, casetas 31 y 33. Bautista Julián.

YUNTA de bueyes, para carne, se vende. San Cebrián de Campos. Finca «La Sola».

VENDO casa, sitio inmejorable, dos pisos, corral, libres. Traspaso negocio sitio céntrico, facilito piso. Lauro Vicente. Plaza Abastos.

SE NECESITA pastor. Eduardo Miguel. Valdespina.

TRACTOR, se vende, por sobrante, marca «Case V. A.», 18 H.P., uso inmejorable, quema gasolina o petróleo. Para tratar, en la finca Coto de «Las Quintanillas». Venta de Baños.

SE NECESITAN dos planchadoras, en Mayor, 93.

CAMBIARIA camión de 4.000 kilogramos, impecable, por «Fiat» o similar, abonando diferencia. Informes, Gestoría Marugán.

VENDO motor gasolina, «Campeón», macho año. Luis Casero. Requena Campos.

POR DEJAR la labranza, vendo segadora «El Ciervo», guadañadora «Trepat» y aventadora. Mazuecos. Jesús Gago.

VENDO yegua 8 años, cubierta al contrario, y con su muleta. Jesús Gago. Mazuecos.

VENDO «Chevrolet» del 34, S. P., toda prueba. Ciriaco Vázquez de Prada. Mayorga de Campos. Teléfono, número 6.

VENDO por 75.000, casas 6-8 calle Santiago. Informes, Hogar, 2.

SE VENDE carnero y cordero de 40 kilos, en Revenga de Campos. Eusebio Boada.

TRASPASO tienda comestibles, céntrica. Razón, esta Administración.

LOCALES amplios, cedo, renta reducida, buenas condiciones. Informes, Colón, 22, primero.

NECESITO camioneta vacía, Madrid, Alar, Palencia. San Hermenegildo, 19. Madrid. Albino. Telf. 37-28-59.

MAIZ y otros piensos, les encontrarán en los Almacenes de Ildefonso López Escapa, de Palencia.

SE VENDE perra de pastor, buena. Para tratar, con Octaviano Villaumbrales. Revilla de Campos.

CEDO habitaciones derecho a cocina. General Amor, 23, segundo, derecha.

NECESITO pastor desde San Pedro. Francisco Maté. Villamediana.

VENTA DE PISOS

con cinco, seis, siete y nueve habitaciones, recibidor, cocina, baño, lavadero, carbonera y desván.
Calefacción y ascensor

FACILIDADES PARA SU ADQUISICION

Casa recién terminada. Venta de locales industriales
Avenida de Manuel Rivera, número 17 — PALENCIA

ALMORRANAS - VARICES

FISTULAS, FISURAS, ETC., SIN OPERACION

Consulta en Madrid, Montera, 45
Dr. Santiago Subirachs.—(3639)

HERNIADOS

Para la contención de las hernias, usad los modernos aparatos **TORRENT**, cómodos, ligeros, sin trabas ni tirantes, bultos ni molestias, permitiendo todos los movimientos y trabajos por duros y pesados que sean. Bajo prescripción facultativa.

ESTOMAGO CAIDO: Levante su estómago con comodidad, usando el **Elevador TORRENT.**

VISITA EN PALENCIA, en el domicilio del **Dr. Ursicio Román Baquerín**, calle Mayor, 28, únicamente el próximo martes, día 16 del corriente, bajo su prescripción.

NO DEJE DE VISITARNOS: Despacho en Barcelona: Unión, 13. (C. S. 6337 y 10953)

E. ROBLES

ENFERMEDADES DE LA PIEL
SIFILIS, VENEREAS Y GENITO-URINARIAS
Electroterapia. Diatermia. Onda corta. Rayos Ultravioleta. Electrolisis. Electrocoagulación. Corrientes galvánicas y farádicas. Nieve carbónica, etc. Análisis clínico

De once a una y media — *José Antonio, 67. (Solos)*

Maniobra en el Senado norteamericano, derrotada

Se quería reducir en 75 millones de dólares los fondos para gastar en España

Wáshington, 10.—El Comité Senatorial de Relaciones Exteriores, ha derrotado en el día de hoy un movimiento para reducir en setenta y cinco millones de dólares los fondos disponibles para gastar en España para la Cooperación de Seguridad Mutua.—Efe.

PLAZA DE TOROS DE

CARRION DE LOS CONDES

DOMINGO, 14

A las CINCO de la tarde

GRANDIOSA NOVILLADA

Con motivo de las Bodas de Oro del Colegio de San Antonio de Padua

4 HERMOSOS NOVILLOS-TOROS DE DON MANUEL CASARES RAMOS 4

DE SALAMANCA

para

ALEJANDRO VALIENTE

EL "TERREMOTO" DE MADRID y

MARCOS DE CELIS

EL IDOLO PALENTINO

PRECIOS POPULARISIMOS

IMPORTANTISIMO: Organizaciones "PARRAO"

lamenta tener que comunicar a la afición, que por carecer de corrales la Plaza, se ve en la imposibilidad de poder exhibir los cuatro magníficos ejemplares que se jugarán en esta corrida, los cuales, por su presencia, trapío y crianza, bien merecían haberse expuesto a la admiración de la afición carrionesa.

LOS TOROS

Ordóñez y Jumillano salen en hombros en la plaza de Plasencia

Plasencia, 10.—Segunda corrida de Feria. Seis toros de Albaserrada para Silveti, que sustituye al Ranchero, Antonio Ordóñez y Jumillano. Casi lleno.

Silveti da cuatro imponentes verónicas. Brinda al público y realiza una faena temeraria y dominadora para una estocada que basta. Una oreja y vuelta al ruedo. El toro es aplaudido en el arrastre. En su segundo, que es muy castigado y está quedado, consigue realizar una buena faena para pinchazo y estocada que basta. Aplausos.

Ordóñez realiza una impresionante faena de muleta metido entre los pitones. Acaba de una colosal estocada que hace rodar sin puntilla. Gran ovación, dos orejas y vuelta al ruedo. En su segundo veroniquea bien. El público protesta a los piqueros. Brinda al público y torea por naturales y pases de todas las marcas. Acaba de una gran estocada que hace innecesaria la puntilla. Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al anillo.

Jumillano se encuentra con un toro con poder y realiza una faena que es premiada por el público. Ovación y saludos desde los medios. Mató a este toro de una buena estocada. En el que cierra plaza lancea por verónicas. Tras de brindar al público, realiza una faena extraordinaria exponiendo mucho. Termina de un estoconazo que basta. Gran ovación, dos orejas y rabo. Ordóñez y Jumillano salieron en hombros.—Cifra.

J. FERNANDEZ VALDEOLMILLOS

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

(De la Casa Salud Valdecilla)

Consulta de 11-2 y 4-6

Avda. José Antonio, 27-31, 2.º

Informaciones de última hora

Turquía recibe facilidades de la Unión Soviética para el empleo de las aguas del pantano Serdarabal

Se ha firmado un acuerdo

Angora, 11.—El ministro de Obras Públicas turco, Kemal Zeytinoglu, ha confirmado en el Parlamento que ha sido firmado un acuerdo entre la Unión Soviética y Turquía para la utilización por parte de esta última de las aguas del pantano de Serdarabal, a orillas del río fronterizo de Aras. Rusia pidió la cantidad relativamente pequeña de 400.000 dólares y su propuesta fué inmediatamente aceptada por el Gobierno turco. La cuestión estaba en suspenso desde hace años y la solución se considera, en Angora como una manifestación del deseo de Moscú de favorecer una mejora en las relaciones entre Turquía y Rusia.

De fuente no oficial, pero segura, se anuncia al mismo tiempo que el embajador soviético en Angora, Lavritchef, ha entregado al ministro de Asuntos Exteriores turco una nota en la que da cuenta de que la Unión Soviética retira sus reivindicaciones de 1945 sobre las provincias orientales de Kars, Ardahan y Artvin. Según la misma fuente, el Gobierno soviético abandona todas sus reivindicaciones de bases militares en la región de los estrechos y comunica al Gobierno turco que desea entablar negociaciones para revisar la convención sin que ello signifique que en ellos fuera a plantear reivindicaciones. Finalmente, Moscú hace constar en la nota que desea mantener en el porvenir mejores relaciones con Turquía. — Efe.

El Japón creará una fuerza aérea de mil aviones

Tokio, 11.—El diario "Mainichi", da cuenta de que el Japón ha decidido crear una fuerza aérea con mil aviones, para lo que recibirá la correspondiente ayuda de Estados Unidos. Añade el diario que existe el proyecto de crear un ejército de 320.000 hombres. El plan será sometido a la aprobación del almirante Arthur Radford, que en fecha reciente fué nombrado jefe del Estado Mayor conjunto norteamericano y que realiza en estos días una visita al Japón y Corea.—Efe.

El salto de San Esteban, que se construye cerca de Loureiro (Orense) tendrá una capacidad de 200 millones de metros cúbicos de agua

La producción anual de energía se calcula en 918.400.000 kilowatios-hora

Orense, 11.—A muy corta distancia del pueblo de Loureiro, ha sido levantado el denominado campamento de la Rasa, en el que se ha dado alojamiento a los técnicos y centenares de obreros que trabajan en la construcción del salto de San Esteban. Este poblado, que cuenta con toda clase de instalaciones y servicios, ha sido construido por la Empresa concesionaria del salto de San Esteban, la cual aporta diariamente trece pesetas para los gastos de manutención de cada uno de los obreros solteros, quienes satisfacen por las tres comidas 8'75 pesetas diarias, y 3'75 por la habitación.

En las obras de este salto trabajan más de 1.100 obreros, muchos de los cuales se han trasladado al campamento con sus familiares.

Una parte considerable de las instalaciones mecánicas requeridas para esta obra, se halla en la mitad de la falda de la montaña, sobre la que se ha levantado el campamento.

En una jornada de diez horas de trabajo se pueden obtener 1.600 toneladas de hormigón, para cuya composición se precisa un suministro diario de cemento que sobrepasa los treinta vagones.

La presa, que es de las llamadas de arco de gravedad, tendrá una altura de 116 metros y una longitud en su parte alta de 288 metros, con un volumen de hormigón de 458.000 metros cúbicos o toneladas métricas, de las que hasta ahora han sido colocadas unas 25.000.

El embalse tendrá una capacidad de 200 millones de metros cúbicos de agua en una superficie de 7.370 kilómetros cuadrados y con una longitud de 43 kilómetros.

Las aguas del embalse se conducen a la central por dos galerías de 6'8 metros de diámetro, cerradas por compuertas oruga de cinco metros de ancho y ocho de alto. Ambas galerías se bifurcan en las proximidades de la central en dos galerías blindadas de 4'20 metros de diámetro. Cada una de estas cuatro galerías recogerá el agua que pondrá en funcionamiento cada una de las cuatro turbinas. Cada compuerta de cierre de las galerías conductoras del agua a la central, soportará una presión equivalente al peso de 300 vagones de mercancías.

El edificio de la central se está levantando aguas abajo de la presa, a muy corta distancia de ésta. Ocupará una extensión de 6.600.000 metros cuadrados, invirtiéndose en él 50.000 toneladas de hormigón armado.

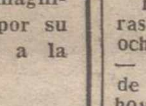
En varias plantas de este edificio, que sigue la inclinación de la ladera, serán instaladas las máquinas encargadas de transformar en energía eléctrica la fuerza del agua que moverá las turbinas.

La producción anual calculada para esta central es de 918.400.000 kilowatios-hora.—Cifra.

DIETARIO

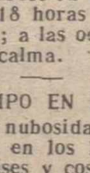
Viernes, 12 de Junio de 1953

SANTORAL. — El Sagrado Corazón de Jesús. Santos: Juan de Sahagún, confesor; León III, papa; Olimpio, Antión, obispos; Onofre, anc.; Basilides, Cirino, Nabor, Nazario, Antonina, mártires. (Misa: Del Corazón de Jesús. Color: Blanco).



Sale el sol a las 4'44 horas y se pone a las 19'46 horas. Sale la luna a las 5'8 horas y se pone a las 20'56 horas. Cuarto creciente, el día 19.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 701'6; a las ocho horas de hoy, 702'0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 23'8; mínima de hoy, 9'6. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, S. S. W.; a las ocho horas de hoy, calma.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Abundante nubosidad con ligeras precipitaciones en los Pirineos navarros y aragoneses y costa cantábrica. Se han recogido dos litros por metro cuadrado en Gijón; uno en Bilbao e inapreciables en diversos puntos de la costa cantábrica.

Probable: Persistencia de la nubosidad y ligeras lloviznas a lo largo de la costa cantábrica y Pirineos. En estos últimos nevará ligeramente en las cimas.

Extremas: Máxima de 35 grados en Málaga y mínima de 8 en Soria. En Madrid, máxima de ayer, 24 y mínima de hoy, 13'4 grados.

EFEMERIDES: 1798: Los franceses se apoderan de Malta. 1919: Muere el doctor Tolosa Latour.

¡¡AMAS DE CASA y COMERCIANTES!!

¿Queréis defender vuestros intereses?

JABON "80" CAMACHO

lava bien, rinde mucho, se vende más y es muy barato

MÁTELO!

Vd. ya lo conoce. Es el devastador escarabajo de la patata. Al menor descuido, es ***capaz de arruinar su cosecha*** y hacerle perder todos sus beneficios.

Busque el momento más apropiado para darle el golpe de gracia. Haga un tratamiento de sus campos con el nuevo **VERDANE PULVERIZABLE Cruz Verde**, preferiblemente cuando las larvas son jóvenes, que es cuando resulta más efectivo el tratamiento.

Las larvas jóvenes y las "resistentes" mueren en muy breve tiempo si se tratan los campos con **VERDANE PULVERIZABLE Cruz Verde**, empleado al 0'15 %, o sea una bolsita para una sulfatadora corriente de 14 litros.

Está elaborado a base de LINDANE y es muy rápido. Puede estar seguro de que, en muy pocas horas, sus campos quedarán libres de plagas. ***¡Empléelo para acabar de una vez con el escarabajo!***

VERDANE

PULVERIZABLE

Cruz Verde

El comercio exterior

Las exportaciones valencianas sumaron en 1952, doscientos millones de pesetas oro

Valencia, 11. — A 600.000 toneladas, con un valor de 200 millones de pesetas oro, ascendió la exportación de productos valencianos al extranjero durante el año pasado, mientras que las importaciones realizadas a través de las aduanas de la provincia, o sea las correspondientes a los puertos de Valencia, Cullera, Gandía y Sagunto, sumaban medio millón de toneladas, valoradas en ochenta millones de pesetas oro.

El comercio valenciano, por tanto, proporcionó en 1952 un beneficio de ciento veinte millones de pesetas oro a la economía nacional. La valoración de las importaciones viene a representar un seis por ciento del total de la valoración de las mercancías importadas por todas las aduanas de España. En cuanto a la exportación el valor representa, en relación con el total de España, un diecisiete por ciento.

Hay predominio de las exportaciones sobre las importaciones en lanas, crines, pelos y manufacturas, sedas y sus manufacturas, etc., pero el mayor movimiento en el comercio exterior lo es el grupo que comprende los productos alimenticios, comestibles y bebidas, integrado por carnes y pescados, granos, legumbres, harinas, hortalizas y frutas, aceite, alcohol, forrajes y semillas, leche y sus derivados y de todo la exportación más importante es de la fruta y hortalizas, sobre todo naranjas y cebollas.

Hay predominio de importaciones sobre la exportación en las partidas de minerales, materias térreas y sus derivados, combustibles minerales sólidos y líquidos animales y sus despojos, metales y sus manufacturas, maquinaria y vehículos, productos químicos y sus derivados.—Cifra.

EXPORTACIONES CANARIAS

Santa Cruz de Tenerife, 11.—Durante el pasado mes, Tenerife ha exportado 11.555.076 kilogramos de plátanos, de los cuales 4.322.146 lo fueron para la Península y el resto para el extranjero.

Con respecto al tomate, la provincia exportó 7.803.120 kilos, de los que 7.187.000 se enviaron al extranjero y el resto fué remitido a la Península.

Continúa en importancia la exportación de patatas.

Las perspectivas que se tienen son las de que en este mes las cifras anteriores serán aumentadas. El principal mercado extranjero fué el británico, seguido del alemán, francés, danés, etc. También recibieron los frutos canarios, entre otros países, Suecia, Italia, Bélgica, Suiza, Australia y Finlandia así como el Marruecos francés.—Cifra.

No-do de sucesos

1

PIERDE A UNA NIÑA DE 40 DIAS

Madrid, 11.—Alberta Rodríguez Martín, de 37 años de edad, ha denunciado en la Comisaría de Buenavista que cuando se dedicaba a la mendicidad en la calle de Menéndez Pelayo, esquina a O'Donnell, le dió un mareo y perdió a una niña de 40 días que llevaba en brazos.—Cifra.

2

LOS TORNADOS EN EE. UU. HAN CAUSADO 241 VICTIMAS

Worcester, Massachusetts, 11.—Con los 87 muertos encontrados últimamente se elevan a 241 el número de víctimas originadas por los tornados que han azotado cinco Estados en los pasados días.

Capítulo Provincial de los HH. de San Juan de Dios

Elección de nuevo Superior del Sanatorio de Palencia

Ha terminado el Capítulo Provincial de los Hermanos de San Juan de Dios. Examinando el elenco de los cargos conferidos en el mismo, advertimos que el Padre Natalio Paredes, que durante tres años ha regido como Superior el Sanatorio Psiquiátrico de varones, ha sido reemplazado por el Padre Juan Crisóstomo Gonzalo.

El nuevo Superior nació en la provincia de Guadalajara el año 1913. Desde el año 1935 pertenece a la Comunidad del Sanatorio. En él desempeñaba actualmente el cargo de Procurador Provincial y Director de la Escolanía. Antes, y durante ocho años, fué ecónomo de la casa, por lo que es muy conocido y querido en nuestra ciudad.

Damos nuestra afectuosa despedida al R. P. Natalio Paredes y expresamos los mejores augurios a su sucesor.

Asimismo, vemos incluídos en la relación de cargos a cuatro paisanos nuestros: Padres Higinio Aparicio, Claudio Piña Tejedor, Metodio Zarzosa y Luis Ortega. Estos dos últimos con destino a América del Sur.

¡Mozos del Reemplazo de 1954 y más jóvenes!

Podéis hacer el servicio como voluntarios en el Ejército del Aire.

Informes:

BANDERIN DE ENGANCHE, REGION AEREA

VALLADOLID

†

LA SEÑORA

DOÑA MARIA MELENDRE ANTOLIN

Falleció en Paredes de Nava, el día 10 de Junio de 1953

A LOS 75 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su desconsolado esposo don Andrés Infante Alvarez; hijos Lorenza, Lucas, Juan, Santiago, Anastasio, Fe y Andrea Infante Melendre; hijos políticos Abundio Melendre, Carmen Gutiérrez, Juliana Hoyos, Nieves Barrera, Cipriano Barrera, Valentina García y Tomás Pescador; hermanos políticos Mauricia y Albina Infante; Ruperta Marcos, Andrés Marcos y Martina Blanco; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia,

Suplican a sus amistades una oración por el eterno descanso del alma de la finada, por lo que les quedarán muy agradecidos.